EL DIARIO PALENTINO

Fundado en 1882 y 1890

N.º REFUNDIDO 5.600

TELEFONOS
1526 Imprenta
1353 Redacción
2006 Administración

EL DIA DE PALENCIA

Depósito Legal P—2—1958

DIRECCIONES
Dirección y Talleres: Mayor, 147-151
Apartado de Correos, 17

MIERCOLES 15 ABRIL 1959

EDICION SIETE TARDE

1'20 pts

IMPACIENCIA Y PREOCUPACION

¿Anunciará Eisenhower, en los próximos días, la dimisión de Dulles?

El cáncer se ha extendido a la columna vertebral

Christian Herter será nombrado Secretario de Estado

Wáshington, 15.—El secretario de Estado norteamericano, Foster Dulles, va a recibir nuevo tratamiento de rayos X, por sospecharse que un tumor maligno que tiene en el cuello puede ser causa de las molestias que viene sufriendo desde hace unos días. El diagnóstico de una posible extensión del cáncer de la región abdominal fué facilitado después de una consulta de médicos y especialistas. El boletín dice que Dulles sintió molestias en el cuello durante los últimos días y que estas molestias fueron aumentando paulatinamente. La situación de su dolencia del abdomen permanece estacionaria y un tratamiento en esta zona, no está indicado en este momento.—Efe.

SE ESPERA INMINENTE EL ANUNCIO DE SU DIMISION

Wáshington, 15.—Los EE. UU., esperan hoy con impaciencia y preocupación más noticias en torno al estado de salud del secretario de Estado, Foster Dulles.

Y se informa por otra parte, que se ejerce presión oficial sobre el presidente Eisenhower, para que adopte una pronta decisión sobre si Dulles debe continuar o no en su cargo de secretario.

Los miembros del Congreso son de la opinión de que el presidente debe actuar inmediatamente en vista de las próximas negociaciones con Rusia sobre Berlín y Alemania.

En general, los círculos diplomáticos creen que Eisenhower anunciará la dimisión de Dulles, dentro de los tres o cuatro días y que nombrará para sustituir a Dulles a Christian Herter, secretario interino de Estado.

Mientras tanto se anunció, en un boletín médico, la existencia de un tumor en el cuello de Dulles. Según los médicos, el cáncer se ha extendido a la columna vertebral.—Efe.

EISENHOWER ESPERARA TODAVIA ALGUN TIEMPO MAS

Augusta (Georgia, EE. UU.), 15. — El presidente Eisenhower desea, al parecer, esperar todavía algún tiempo más antes de pedir a su secretario de Estado, Foster Dulles, que decida de una forma definitiva si continúa o no en su puesto. Eisenhower volvió ayer a este lugar, donde pasa una temporada de descanso, después de haber visitado en el hospital Walter Reed de Wáshington, a Foster Dulles y haber conocido directamente los últimos diagnósticos sobre su enfermedad.

A pesar de las persistentes recomendaciones por varios grupos del Congreso para que Eisenhower nombre un nuevo secretario de Estado inmediatamente, no parece que el presidente esté dispuesto a precipitarse. Los medios allegados a la Casa Blanca no han querido siquiera comentar las últimas informaciones de ayer según las cuales Foster Dulles, del que se sabía ya que sufre un cáncer abdominal, pudiera tener también un tumor maligno en la columna vertebral junto al cuello. Esto quiere decir que Eisenhower desea esperar el resultado del nuevo tratamiento a que Dulles está siendo sometido.

De no surgir algo que haga cambiar sus planes, el presidente piensa permanecer en este lugar de descanso hasta el lunes o martes próximo. Mientras tanto, continuará recibiendo informaciones diarias acerca del estado de salud de Foster Dulles y probablemente conferenciará con él telefónicamente en alguna ocasión.—Efe.

Brigitte Bardot ("B. B.") se va a la guerra...



Abingdon (Inglaterra). — Encantadora siempre con cualquier clase de indumentaria, aparece aquí la actriz Brigitte Bardott luciendo el traje y la impedimenta de los parachutistas durante el rodaje de algunas escenas de la película «Babette se va a la guerra». La foto está tomada en la base aérea de la R. A. F. (Foto Cifra Gráfica)

Ullastres visita la Universidad de Oxford

Oxford, 15.—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha visitado, durante tres horas, la ciudad universitaria de Oxford, a la que llegó procedente de Londres para recorrer varias facultades, en una de las cuales, la Christ Church, almorzó.

El Gobierno español, autorizado para concertar un acuerdo de préstamo con el Export Import Bank de Wáshington

Por valor de 43.400.000 dólares

Madrid, 15.—El Gobierno español queda autorizado para concertar con el Export Import Bank de Wáshington un acuerdo de préstamo por el equivalente en pesetas de 43.400 000 dólares, con un plazo de amortización de 25 años y un interés anual del tres y medio por ciento, según decreto ley de la Jefatura del Estado.

El principal de este préstamo se reembolsará en pesetas, mediante pagos semestrales, a partir del cuarto año, después del final del mes en el que el primer adelanto sea hecho por el Export Import Bank al Gobierno español y los intereses comenzarán a devengarse en pesetas al final del mes en el que se haga el primer adelanto por el Export Import Bank al Gobierno español, siendo pagaderos semestralmente en pesetas a partir del sexto mes, después de tal fecha. —Cifra.

ORIENTE MEDIO

El movimiento revolucionario se extiende en el Iraq

Se han registrado sangrientos choques entre nacionalistas y comunistas

El Cairo, 15.—Los periódicos de El Cairo afirman que el movimiento revolucionario nacionalista se está extendiendo por varias regiones del Iraq. Ultimamente ha comenzado a lucharse en varias zonas del centro y del sur del país, entre los nacionalistas, por una parte, y las organizaciones comunistas y tropas gubernamentales, por la otra.—Efe.

NUEVA ORGANIZACION DEL EJERCITO IRAQUI

El Cairo, 15.—Según noticias de Damasco, el Ejército iraquí va a ser disuelto y organizado de nuevo, según el patrón de la Legión Extranjera francesa, a base especialmente de voluntarios procomunistas y de los contingentes de kurdos llegados al Iraq desde la Unión Soviética. Este nuevo Ejército será colocado bajo la supervisión de altos jefes rusos, que también dirigirán y entrenarán la milicia armada comunista.

Los periódicos de El Cairo insisten, al mismo tiempo, en que el partido comunista iraquí proyecta transformar el régimen de aquella nación en una «democracia popular», al estilo de los países satélites de Rusia y que ha formado ya un «gobierno secreto» para encargarse del poder en un plazo de tres meses.—Efe.

CHOQUE ENTRE NACIONALISTAS Y COMUNISTAS

El Cairo, 15.—Según informaciones de la Prensa griega, 24 comunistas han sido muertos en un choque con una «unidad suicida» nacionalista en el Norte del Iraq. Otros veintiocho resultaron heridos y ochenta capturados. Los nacionalistas capturaron igualmente seis vehículos blindados.—Efe.

CRISIS MINISTERIAL EN ARABIA SAUDI

El Cairo, 15. — El periódico «Al Ajbar», informa desde Riad que el Príncipe heredero y primer ministro de Arabia Saudí, Faisal, que venía también desempeñando la cartera de Asuntos Exteriores, se ha encargado igualmente de los Ministerios de Defensa y del Interior. Según la misma información, los anteriores ministros de Defensa, Príncipe Fahid Ben Saud, y del Interior, Príncipe Abdulah Al Faisal, han dimitido de sus cargos.—Efe.

La primera muchacha inglesa que se hace torera



Londres. — La mecanógrafa de 21 años Rosemary Hatherly es la primera mujer británica que se hace torera. No busca la fortuna ni la gloria. Sólo percibe unas 40 libras, unas 6.000 pesetas, por cada corrida y la mayor parte de las 50 apariciones en los ruedos que ha hecho, las hizo con carácter benéfico. «Yo toreo para convencerme de que puedo sobreponerme al miedo, no a los toros», ha dicho esta atractiva muchacha que ya ha sufrido varias cogidas en los ruedos. Cuando tenía 18 años y trabajaba como mecanógrafa en la oficina de su padre en Lisboa, sintió deseos de tomar parte en la corrida anual celebrada para los debutantes. En la foto, Rosemary lancea con mucho estilo utilizando su abrigo como capote, teniendo como fondo la parte posterior de la Catedral de San Pablo. (Foto Cifra Gráfica)

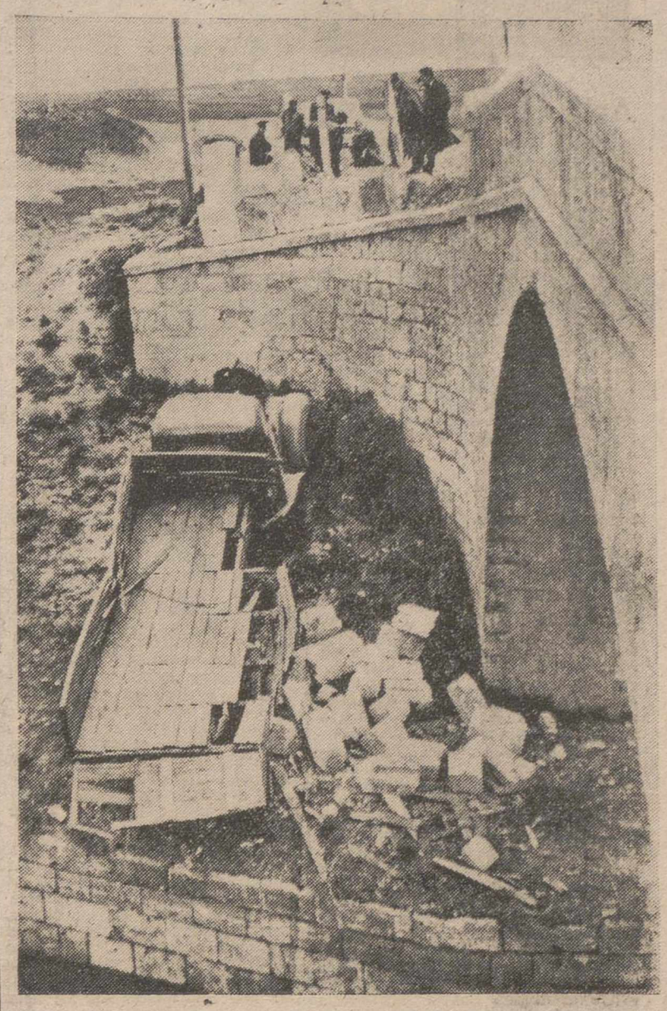
Los Reyes de Grecia visitarán Roma en Mayo próximo

Atenas, 15.—El presidente de Italia ha invitado al rey Pablo y a la reina Federica para que realicen una visita oficial a Roma, según ha sido anunciado en palacio. Sus majestades han aceptado esta invitación y saldrán para la capital italiana el 19 de mayo próximo.

Los reyes de Grecia serán huéspedes del presidente italiano y de su esposa, en el Palacio del Quirinal.—Efe.

El peligro acecha detrás de cada día

La prudencia, una lección que el hombre debe aprender



Escondido en el horizonte de cada fecha está el garfio de la tragedia, como un constante y terrible amago. Al menor descuido asoma la garra para zigzaguear los espacios con zarpazos que siempre dejan huella.

Ni un solo día pasa por el mundo, sin que un puñado de fotografías pongan de manifiesto el tremendo peligro de los accidentes de circulación. De vez en cuando —con periodicidad que nosotros quisiéramos no fuese tan breve— le toca el turno a Palencia.

No han cesado aún los comentarios del último accidente de circulación de fatales consecuencias, cuando surge de nuevo otro motivo que sirve como pié para que el comentario continúe.

Se trata de un camión militar que, en la mañana de este 15 de abril, se dirigía a Palencia, por la carretera de Carrión de los Condes, transportando gran cantidad de patatas.

A la altura del puente de las Ventas, entre Villoldo y Palencia, el vehículo se abalanzó sobre el pretil; el impulso de su velocidad le hizo romper el muro protector y girar al camión para, en un impresionante salto, quedar como en la fotografía de Payá puede apreciarse, mirando en contraria dirección a la que en realidad traía sobre la calzada. Los tubérculos de su cargamento fueron impulsados en el aire a la otra orilla del canal y al fondo del agua. El camión encontró un milagroso freno en los propios sillares desprendidos, que, calzándole las ruedas y diferencial, impidieron que el vehículo se precipitara en las aguas del canal.

Afortunadamente los dos ocupantes quedaron con vida... Pero ha sido un aldabonazo más del peligro, siempre en acecho, tras los horizontes de cada fecha. La gran lección de la prudencia es un capítulo que nuestros tiempos imponen al hombre. En el hombre está el deseo de aprenderle y ponerle en práctica.—(Foto Payá)

Colaboradores de DIARIO - DIA

CUIDADO, SEÑORA...

Por Marichu de la Mora

Nos cruzamos con esa amiga a la que no hemos visto desde hace bastante tiempo. Somos todas conocidas, quizá compañeras de colegio o coincidentes en algunas de esas vacaciones en que brotan rápidamente intimidades para languidecer después casi hasta la muerte. Mi acompañante y yo hemos estado las dos cordiales, hemos repartido generosos besos y abrazos, y de oír nuestros comentarios cualquier incauto hubiera podido pensar que nuestras vidas han sido yermas y desoladas por la ausencia de la amiga. Sabemos perfectamente que lo más probable es que pasarán otros tantos meses o años sin volver a vernos, pero esto tampoco ha evitado que hayamos repetido hasta la saciedad que «tenemos que vernos» y que «no dejaré de llamarte un día de estos». Después de este esfuerzo de amabilidad seguimos nuestro camino en silencio los pocos segundos que necesitamos para reponer el gastado aire de nuestros pulmones y luego, casi al unísono, mi acompañante y yo, exclamamos: —¿Has visto la pobre Luisa?, ¡cómo está de vieja! ¡Es una ruina! —Yo siempre pensé que era una belleza que no daría buen resultado —nos decimos no sin cierta satisfacción y demasiado disimulo echamos un vistazo complacido a nuestra propia imagen reflejada en el primer escaparate. Es posible que si el rigor con que juzgamos a nuestros prójimos aun en lo físico, nos lo aplicáramos a nuestras personas daría como resultado tal descontento y mal humor que sería difícil la convivencia. Quizá por eso la sabia Providencia nos ha dotado de este benévolo velo que cubre nuestras deficiencias. Por supuesto, la encontradiza amiga se ha separada de nosotros con los mismos pensamientos y su propia satisfacción sólo se ve mermada por no tener a mano con quien comentarla. No sufrirá sin embargo, deterioro con la espera, y quizá esa misma tarde en el grupo de sus amigas, el sabroso tema de conversación serán nuestras arrugas, nuestras canas o nuestras perdidas siluetas. Dado que más o menos todas somos contemporáneas y que los años tienen la desagradable costumbre de pasar para todas, quizá lo sensato sería volver los ojos hacia nuestro propio caso y no sentirnos tan eufóricas. Pero esto no sería ni divertido ni ilusionante. Pero además de las ilusiones, entiéndase «las ilusiones que cada cual nos hacemos sobre nuestra propia apariencia» están los trucos. Estos son interesantes y merecen cierta atención.

Entre nuestras conocidas siempre hay alguna que arranca, queramos o no, sentimientos de admiración. Es esa «por la que no pasa el tiempo». Conserva su esbeltez de colegiala, una tez de porcelana y un cabello que en todo caso se ha ido aclarando con los años. En el fondo imita un poco a los demás. En lo más recóndito de las conciencias, todas sabemos que con menos nata, chocolate y pánecillos, con más constancia en la gimnasia, ejercicio y cuidados de belleza, lo más probable es que también fuéramos nosotras esa excepción. Pero eso no nos conviene. Es más sencillo asegurar que «Fulanita es poco menos que un monstruo de conservación» con la que hubiera sido inútil tratar de competir. Y consoladas con este pensamiento nos negamos a andar un solo paso y mucho menos a privarnos de la menos golosina. En realidad, en lo único que de verdad es extraordinaria nuestra admirada amiga es en la fuerza de voluntad. La larga y constante acción del tiempo que pasa, sólo se puede combatir con más tiempo y más constancia. Otros trucos más sencillos son los de escoger una personalidad de distinción o de simpatía. Aunque los dos también requieren su aprendizaje. Porque la distinción tiene que ir para ser eficaz de dentro afuera y desechar pensamientos y hasta sentimientos de envidia, de mezquindad y otros similares y esto no es tan fácil. En cuanto a la simpatía debe también raíces profundas de desinterés, generosidad, olvido de una misma y abnegación, y también necesita de su esfuerzo. Pero según pasan los años y se desvanecen otros atractivos más elementales, no estará mal que se fomenten aquellos que sólo depende de nosotras mismas el poseer. Y que si nos cruzamos de nuevo con las amigas a quien hacía tiempo habíamos dejado de ver, si alguna comenta: ¡Pobre Fulanita, que estropeada está!, el coro general sea el de: «¡No importa, es tan encantadora!»...

Exclusivo para EL DIARIO PALENTINO-EL DIA DE PALENCIA
(Prohibida la reproducción)

Los padres de la Princesa Gracia de Mónaco en Barcelona



Barcelona.—Los padres de la Princesa Grace de Mónaco y el Dr. Iheman, que operó recientemente a la Princesa, a su llegada a esta capital (Foto Cifra Gráfica)

Solís preside una gran concentración sindical en Constantina (Sevilla)

"El Movimiento--dijo en su discurso--debe albergar a todos los españoles sin que importe de dónde vienen"

"Hay que restañar las heridas y, de esta manera, forjar el futuro"

Constantina (Sevilla), 15. — El ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, ha presidido en esta ciudad una gran concentración sindical en la que estuvieron representados todos los productores de Constantina, Guadalcanal, El Pedroso, Cazalla de la Sierra y demás pueblos de la serranía sevillana, así como los de algunas poblaciones de la campiña inmediata.

El señor Solís Ruiz fué recibido, a su llegada, por el alcalde don Francisco Grajeras Sáez; delegado local de Sindicatos, señor Balaguer; el jefe local de Falange, don Juan Castellón y otras autoridades y personalidades. Acompañaban al ministro desde Sevilla, el vicesecretario general del Movimiento, señor Jiménez Millas; los delegados nacionales de Provincias y de Prensa, Propaganda y Radio, señores Herrero Tejedor y Fueyo Alvarez; el secretario nacional de Sindicatos, señor Martínez Sánchez Arjona; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza y otras autoridades y jerarquías.

SOLEMNE SALVE

El señor Solís se dirigió a la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Encarnación, donde, ante una imagen de la Patrona, Nuestra Señora del Robledo, cuya efigie se venera en una ermita a alguna distancia de la población, se entonó solemne Salve. Terminado el religioso acto, el ministro secretario general del Movimiento entre los aplausos constantes del vecindario, pasó a la calle General Queipo de Llano, donde había sido instalada una tribuna.

En dicha calle se encontraban los productores concentrados, distinguiéndose sobre la muchedumbre, numerosas pancartas en las que cada uno de los pueblos representados saludaban al ministro secretario general del Movimiento al tiempo que expresaban distintas peticiones.

Una vez acallados los aplausos, hizo uso de la palabra el subjefe provincial del Movimiento, don Juan Ramírez, hijo de Constantina y que hasta hace poco tiempo fué alcalde de esta población.

Le siguió en el uso de la palabra el señor Altozano Moraleda.

Al disponerse a hacer uso de la palabra el ministro secretario general del Movimiento, se reiteraron los aplausos.

DISCURSO DEL SR. SOLIS

El señor Solís Ruiz dijo entre otras cosas: «Haciendo un paréntesis en mi vida, muy cuajada de trabajo, he venido a Sevilla a inaugurar el Consejo Económico Sindical. Representantes vuestros, representantes de la industria, de la agricultura, del trabajo, de la técnica, se encuentran en estos momentos reunidos en la capital, debatiendo los problemas que en todos los aspectos afectan a Sevilla y a su provincia y, al propio tiempo, buscando adecuadas soluciones. Las representaciones sociales y económicas que elegisteis habían allí en estos momentos por vosotros y ponen el mismo calor y el mismo entusiasmo con que podríais hacerlo vosotros mismos al tratar de unos problemas que a todos atañen por igual. No obstante, he venido de Sevilla porque quiero vivir unas horas entre vosotros. Quiero conocer vuestros desvelos, vuestros problemas, vivirlos y penetrar en ellos porque ésta es la única forma para luego poder defenderlos con pasión.

«NO SE PUEDE MANDAR SI NO SE ESTA CERCA DEL PUEBLO»

No se puede mandar si no se está cerca del pueblo, si no se conocen sus problemas. No podemos estar dirigidos por teóricos, pues se necesita la práctica. Hay que ser uno como vosotros para recoger vuestras inquietudes, vuestros problemas y vuestros afanes.

UNIDAD

El señor Solís describe con vigoroso trazo la situación de España en el tiempo inmediatamente anterior a la Cruzada y dice que desgraciadamente, pero también necesariamente, tuvimos que tomar las armas los españoles para enfrentarnos unos contra otros, poder liquidar una situación de bancarrota y abrir el camino a nuevos y más generosos ideales. Fruto de la victoria es la unidad. Hay que trabajar unidos porque España es de todos y en ella hemos de tener cada cual el sitio que le corresponda. Todos somos hermanos y hemos de unirnos y trabajar así siempre porque, además, la patria será grande sólo en la medida en que consolidemos esa unión. Mirar atrás y recordar las rencillas no es justo ni es de buenos españoles. Hay que restañar las heridas y, de esta manera, forjar el futuro.

El Movimiento —sigue diciendo el señor Solís Ruiz— debe albergar a todos los españoles sin que importe de dónde vienen, pero sí a dónde quieren ir; no lo que hicieron, sino lo que son capaces de hacer. El ansia de justicia social que en tan gran medida informa la doctrina y la política del Movimiento, está expresa en los textos fundacionales de José Antonio que desde hace veinte años viene insistiendo y reiterando el Caudillo Franco. No podemos dejar a nuestros hijos mejor legado que el de la unidad y de la justicia y hay que evitar a toda costa que algún día puedan maldecirnos por no haber cumplido con nuestra obligación.

Insistiendo de nuevo en la necesidad no sólo de una unidad en torno a las ideas cardinales, sino también el trabajo de cada día, ya que es el trabajo de equipo el único que puede rendir los frutos apetecidos, el señor Solís afirma que Franco, el Movimiento, el jefe provincial, los jefes locales, todos, necesitan junto a sí el apoyo de todo un pueblo, pero un pueblo que esté dispuesto a comprender las necesidades de cada hora y a cumplir también los deberes derivados de la situación de cada cual.

LOS DERECHOS DE LOS TRABAJADORES DEL CAMPO

El señor Solís Ruiz habla luego de que los derechos de los trabajadores del campo deben ser iguales a los derechos obtenidos por los trabajadores de la industria. Pronto tendréis —dijo— las Mutualidades que, entre otros beneficios, otorgarán a vuestros hijos el muy importante de facilitarles el acceso a las Universidades Laborales. Fustigó después a los pesimistas y dijo que casi siempre en el pesimismo se esconde una manifiesta incapacidad de enfocar los problemas o para resolverlos. En España hay mucho que hacer y éste es un incentivo que debe empujarnos a todos a trabajar con superior denuedo.

Refiriéndose a las representaciones populares en las tareas de la política de la administración, dijo el ministro que los concejales son elegidos no para figurar, sino para servir y los Ayuntamientos tienen que estudiar los problemas de todos. Y con respecto a los representantes sindicales, afirmó que a veces su misión es delicada porque, en ocasiones, la defensa de la justicia puede acarrearles un perjuicio personal. Pero, pese a ello, los representantes sindicales tienen que saber cuanto ocurra en su torno, en sus Centros de trabajo, han de convertirse en eficaces vehículos para atender las solicitudes de sus representados.

Terminó el ministro secretario general del Movimiento diciendo que la grandeza de España está basada en la continuidad del hombre y de la política. Nosotros hemos de entregar a nuestros hijos una Patria mejor que la que recibimos de nuestros padres. Queremos luchar y debemos luchar por esta grande y hermosa tarea.

(Continúa en última plana)

M.C.D.2022

PALENCIA AL DIA

Arte fotográfico

Periódicamente, el Club de Amigos de Alemania, viene ofreciendo en su domicilio social unas interesantes muestras fotográficas, sobre diversos aspectos relacionados con la vida germana actual.

La fotografía, este pujante arte menor, pero tan expresivo y elocuente, a veces, viene ganando envidiables metas, por la calidad y belleza de algunas perspectivas, que, bien en color o en blanco y negro, nos ponen al alcance de los ojos espléndidas vistas de panoramas nuevos o poco conocidos. El artista fotógrafo, combinando expertamente las excelencias mecánicas de los modernos ingenios de fotografiar de que dispone, como las que se derivan de su competencia e intuición artística, juega con los diversos elementos del paisaje (perspectiva, contraluces, claroscuros, planos y composición) para lograr con todos ellos ese todo armónico que den expresión, y sobre todo, singularidad a las escenas captadas.

La fotografía, como todo arte en continua evolución, busca nuevos caminos; y sus cultivadores, en aras a esta inquietud creadora que anima toda alma artística, combinan efectos y buscan planos que, por su encuadre atrevido u original, nos ofrecen como nuevos los ángulos ya conocidos. Si es cierto que no hay nada nuevo bajo el sol, como reza el aforismo, las artes tienden, por su inquietud creadora, a ofrecernos la novedad que siempre surge del tema vestido con otras galas o cumarcado en otra presentación.

En la fotografía, esta inquietud no podía por menos de manifestarse, y así surgen estas excelentes panorámicas que dan calidad de cuadros de arte a algunas composiciones. Quedaron atrás los tiempos del cromo fotográfico, donde lo captado parecía estar paralizado por un éxtasis expresivo. Atrás también aquellas estáticas placas de los precursores Niepce y Daguerre. El dinamismo ha descubierto el ángulo nuevo, «la mirada nueva», de la que hablaba Victorio Macho recientemente, al referirse a la singular fotografía realizada por un fotógrafo aviador a su monumental estatua del Cristo del Otero.

El Club de Amigos de Alemania, en esta nueva exposición, asimismo nos muestra las estupendas calidades que la fotografía puede alcanzar, aún cuando, como en este caso, el objetivo se haya orientado hacia unas construcciones modernas del nuevo Berlín alzado, como otro Ave Fénix, de sus cenizas. Pero también las calles, las casas y los rincones tienen su encanto. Sólo basta saberlos descubrir. Y, en esta ocasión, detrás de la máquina fotográfica estuvo un artista del objetivo para así lograrlo.

El próximo viernes, comenzará en la Casa de Ejercicios de Nazareth, la II Asamblea de la Rama de los Hombres de Acción Católica de Palencia. Diversos grupos de asambleistas, convecinos nuestros o llegados desde todos los puntos de la geografía provincial, se dedicarán, durante los tres días que durará la Asamblea, a una serie de actividades espirituales, desde las puramente religiosas, a las de formación moral, como meditaciones, conferencias, coloquios, proyecciones, etc., que, orientadas hacia ese hermoso tema de «Nuestro esfuerzo por un mundo mejor», se traducirá, a no dudar, en los nobles frutos apetecidos.

La mejor revista de Agricultura y Ganadería MIES. Suscripción: 3 pesetas al mes. Apartado, 15. Palencia.

CARTELERA

TEATRO PRINCIPAL

Hoy, sensacional éxito, «Orden de ejecución». Era un inocente muchacho y lo convirtieron en un cruel asesino a sangre fría.

Sábado, presentación del extraordinario espectáculo «Mensaje andaluz», con la Niña de Antequera.

Domingo, ¡acontecimiento! Deborah Kerr Yul Brynner, en «El Rey y yo».

TEATRO CINE ORTEGA

Función a las 7'45. «El hombre que nunca existió».

CINE PROYECCIONES

Continua desde las 3'30. «Diplomático último modelo» y «Entre dos mujeres».

CINE CASTILLA

Continua desde las 3'30. «Carretera 301». «El hijo de D'Artagnan» y «Las noches de Cabiria».

CINE OTERO

«Cómo casarse con un millonario (Marilyn Monroe) y «El tren expreso» (Jorge Mistral).

CALIFICACION MORAL:

«Orden de ejecución (3). «El hombre que nunca existió» (2). «Diplomático último modelo» (2). «Entre dos mujeres» (3). «Carretera 301» (3). «El hijo de D'Artagnan (5). «Las noches de Cabiria» (3 R.). «Cómo casarse con un millonario» (3). «El tren expreso» (3).

Acuerdos de la Diputación Provincial

Contestación a un escrito del Colegio de Médicos

Bajo la presidencia del ilustrísimo señor don Guillermo Herrero M. de Azcoitia, celebró sesión ordinaria el Pleno de la Exma. Diputación. Asisten los diputados señores Alonso Rodríguez, Ortega Gato, Camino Isasmendi, Morrondo García, González Gutiérrez, González Tejerina, Martínez Llamazares y Gutiérrez Serna, y como asesores el interventor y el secretario de la Corporación. Excusan su asistencia los señores de la Mora Manrique y Díez Pastor.

Se aprobó el acta de la sesión extraordinaria anterior, ratificando los acuerdos de la misma y los de la extraordinaria que la precedió.

DISPOSICIONES OFICIALES.—Se dió cuenta de las disposiciones oficiales aparecidas entre la última sesión ordinaria y la presente, acordando pasen a los Negociados correspondientes para cumplimiento

CORRESPONDENCIA. — La Diputación quedó enterada de un oficio del Servicio de Concentración Parcelaria, de Madrid, expresando la gratitud a esta Diputación por la cesión del piso de la calle de Berruguete, de esta capital, para el establecimiento de dicho servicio y el reconocimiento por el interés demostrado por la misma por las actividades de la Concentración Parcelaria en esta provincia.

Se dió cuenta de un oficio del Patronato Nacional de Asistencia Psiquiátrica, devolviendo la Memoria y Planos para la construcción de una clínica psiquiátrica en la Ciudad Benéfica aprobados por el mismo.

ESCRITO COLEGIO DE MEDICOS. — Se leyó un escrito del Ilustre Colegio de Médicos de esta Provincia, fecha 10 del actual, y, a petición del mismo, se publica la reseña del acuerdo con la suficiente amplitud para conocimiento del público.

En el citado escrito el Colegio comunica a esta Corporación haber tomado los siguientes acuerdos:

1.º. — Hacer constar que en la entrevista del señor Decano de la Beneficencia y don Dacio Crespo con el presidente de la Diputación, que tuvo lugar el pasado mes de diciembre, éstos actuaban exclusivamente como representantes del Cuerpo médico de la Beneficencia Provincial, ya que el Colegio Oficial de Médicos «no tiene por qué inmiscuirse en los asuntos propios de la Diputación», y que la nota aparecida en la Prensa con motivo de la sesión de la Diputación de 24 de marzo pasado, encerraba algunos conceptos poco dignos, irónicos y molestos para un grupo de colegiados; y

2.º.—Ver con desagrado y protestar respecto a las normas con que se quiere ampliar el cuadro de cirujanos del Hospital Provincial, por considerarlas contrarias al Reglamento de organización colegial.

Trás de considerar debidamente dicho escrito, se acordó contestar que:

1.º.—La Diputación Provincial está completamente conforme y admite que, en la entrevista mencionada, los referidos médicos hablaban únicamente en representación de los del Cuerpo médico de la Beneficencia Provincial.

2.º.—La Diputación no ha pretendido ofender a ningún médico, pues no duda de la honorabilidad personal y profesional de los mismos. Unicamente se quiso señalar la falta de pacientes en las estancias de pensionistas.

3.º.—Respecto a la ampliación del cuadro de facultativos de Cirugía que acordó la Diputación, el Ilustre Colegio de Médicos de Palencia debe estar mal informado en cuanto a su alcance o intención, ya que dice verla con desagrado y protestar por ella. La Diputación lo que pretende es hacer extensiva a todos los Cirujanos de la provincia la posibilidad de ejercer su profesión dentro de las instalaciones sanitarias provinciales. El Colegio de Médicos debería ver ésto con agrado, en lugar de lo contrario, ya que es un organismo encargado de la defensa de los intereses generales de la clase médica de la Provincia y estos intereses generales deben estar siempre, en su sentir, sobre los particulares de unos pocos colegiados. Por otra parte, aun estos mismos colegiados que hasta ahora tenían la exclusiva para el ejercicio de la profesión en el Hospital de «San Telmo», no cree la Diputación que lo vean mal, tratándose de un beneficio para sus compañeros de profesión y de Colegio, que tantas muestras de compañerismo les han dado, aparte de que para ellos no hay ningún perjuicio económico en absoluto, pues las estancias de categoría especial

VIDA RELIGIOSA

ASOCIACION EUCARISTICA DE LA «VELA DIURNA».—A partir del día 16 del mes en curso, todos los jueves (D. m.), estará Expuesto el Santísimo, de ocho a nueve y media de la noche, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Calle, terminando con la bendición.

Se ruega muy encarecidamente a todas las señoras que pertenecen a esta asociación, Acción Católica, en sus cuatro ramas y a todos los fieles en general, acompañen a Jesús Sacramentado, pidiendo por la intención de S. S. Juan XXIII y de esta forma cooperar a conseguir el mundo mejor tan deseado.

Adoremos a Jesús Sacramentado.

III Asamblea Diocesana de los Hombres de Acción Católica

Tendrá lugar en Palencia durante los días 17, 18 y 19 del actual mes de Abril

Durante los días 17, 18 y 19 de los corrientes, tendrá lugar, en la Casa de Ejercicios de Nazaret, de Palencia, bajo el lema general de «Nuestro esfuerzo por un mundo mejor», la III Asamblea Diocesana de los Hombres de A. C.

La recepción de asambleistas de la capital y provincia, tendrá lugar a las doce del mediodía del viernes, día 17 iniciándose las tareas de estudio a las cuatro de la tarde, con la salutación y bienvenida a cargo del presidente Diocesano, don Francisco Leprones; seguidamente se procederá a la lectura de la Memoria del curso pasado, por don Pablo Cepeda, Secretario del Consejo Diocesano, e intervención del señor Consiliario, don Manuel García.

Aparte de las actividades espirituales, de meditaciones y pláticas, serán desarrollados interesantes temas, en forma de charlas, encuestas, coloquios, expuestos o dirigidos por el señor Consiliario, y los Consejeros señores don José María Abad, don José Sánchez y don Eduardo Vallejo.

El domingo, 19, a las ocho de la mañana, el Excmo. y Rvdmo. señor Obispo, doctor Souto Vizoso, dirigirá la meditación y oficiará la Santa Misa de Comunión general.

El acto de clausura tendrá lugar referido domingo, a las cinco de la tarde, y en él intervendrán el Presidente de la Junta Diocesana, señor Gutiérrez Herrero, y el Excmo. y Reverendísimo Prelado.

A las siete y media de esa misma tarde, y en el salón de actos de Nazaret, se efectuará una sesión de «Cineforum», a la que se invita a todos los Hombres de A. C., que pueden asistir acompañados de sus respectivas esposas.

Comisión Pro-Seminario

Lista de donativos

Se han recibido para el Seminario de Palencia, los siguientes:

mania.

Don Tomás Aguado, 25; don Jesús Pastor, 25; don Inocencio Chico, 25; don Elpidio Fernández, 25; don Luis Lobato, 25; Residencia «L. Ramírez», 149; X. X., 200; don Luis A. Gómez Romero, 25; don Manuel Salvador Cheva, 10; don Luis Albarrán Díez, 100; Sr. González Royuela, 200; don Pedro Luis Bustamante, 100; Casa Ridruejo, 1.500; don Moisés y Vidal Gómez Martínez, 1.000; doña Carmen Feña, 50; don Luis González Herrero, 100; don Eutiquio Junquera, 200; doña Rosa Losada Vázquez, 200; Una familia de Villamuriel, 1.500; viuda de Fidel Diego, 100; don Conceso de la Pisa, 350; Beneficencia Provincial, 30; Olmedo y Cot, 1.000; don Carlos Gusano, 300; don Rafael Martínez de Azcoitia, 1.000; viuda de Ramírez, 25; Colonia Infantil «General Varela», 1.180; don Julián Sánchez, 100; Escuelas: De niñas de Tariego, 19; de Villaviudas, 50; de Támara de Campos, 3; de Párvulos de Alar del Rey, 10; de niñas de las Heras, 10; de Ventosa de Pisuerga, 17; de niños de Pedraza, 16; Nacional A. Abia, de Venta de Baños, 40; Graduada Jorge Manrique, 17; de Villadiezma, 25; de párvulos de Payo de Ojeda, 11; de niños de Villabermudo, 14; de niñas de Villabermudo, 16; Graduada Blas Sierra, 26; de niños de Frechilla, 20; de niñas de Frechilla, 10; de niños de Fuentes de Valdepero, 35; de niños de Herrera de Pisuerga, 27; don Pablo Barrigón, 200; N. N., 25; un matrimonio palentino, amante del Seminario, 5.000; Colegio del Santo Angel, 7.000; Trapenses de San Isidro de Dueñas, 2.500; Excma. Sra. Condesa de Castilfalé, 1.000; Colegio Huérfanas de Ferroviarios, 500; don Manuel Villares, de Frechilla, 300; don Ricardo Fernández Zurro, 100; don Jesús Gutiérrez Polo, 25; Sanatorio Psiquiátrico San Luis, 600; don Rafael Botín, 1.000; don Marcos Martín Escobar, 100; doña Irene Gutiérrez, de Pino del Río, 50; don Nicolás Sanz, 25; don Pedro Gonzalo Mateo, 100; Viuda de Senén Fraile, 25; Religiosas de Frómista, 100; don Alberto Torres, 500; Confitería Garrido, 100; Una señora, 50; Agustinas Recoletas, 25; don Juan del Río y hermanos, 100; don Santiago Marcos, 50; don José Martín García, 150; don Alfredo Zoreda Landeta, 300; Un ex seminarista, 100.

EL REY y YO
Un espectáculo regio

DIARIO DE AVISOS

FARMACIAS DE GUARDIA.—Durante la semana están de guardia las siguientes farmacias:

ZONA NORTE: La de don Alberto Torres Andrés (Mayor, núm. 2).

ZONA SUR: La de don Alejandro Font de Bedoya (Mayor, núm. 258).

Independiente de éstas, permanecerá de guardia durante toda la semana, la farmacia de don Anastasio Arenal (Paseo del Otero, 19).

REGISTRO CIVIL

NACIMIENTOS. — Rafael-Antonio Aguado y Martínez de Azcoitia, de Julio y Mercedes, Colón, 53; Angel Hernández Lozano, de Ricardo y María, Rizarzuela, 42; Mariano Jesús Camacho Zamora, de Basilio y Visitación, General Aranaz, 1; Eusebia Calzón Aguado, de Lorenzo y Honoria, Residencia Ramírez; María Begoña Abril Llamas, de Pablo y Juliana, Tercer Barrio; Ana María Rebolledo Mediavilla, de Braulio y Marina, Residencia Ramírez.

CUPON PRO CIEGOS

Lista de los números premiados del «Cupón Pro Ciegos», correspondiente al sorteo celebrado el día 14 de abril de 1959.

Premiado con 250 pesetas, número 895. Premiados con 25 pesetas, todos los terminados en 95.

Una interesante exposición de fotografías en el "Club de Amigos de Alemania"

En la sala de exposiciones del «Club de Amigos de Alemania», ha quedado inaugurada recientemente la 5.ª Exposición de Fotografías, que, con tanto éxito viene exhibiéndose en dicho Club, a lo largo de las diversas muestras de este tipo ofrecidas a sus socios y simpatizantes.

Componen esta 5.ª exposición 40 fotografías, de las que la mayor parte de ellas son del moderno barrio Hansa, de Berlín, en las que se pueden apreciar la Torre de la Radio, el Bundestag, la nueva Universidad y otras del nuevo Berlín con sus modernas edificaciones y nuevos trazados.

Esta 5.ª Exposición es muy interesante, quizá la más expresiva de las mostradas, pues en ella se puede apreciar el resurgir de la nueva Alemania.

Cuatro Cantones

El Municipio trabaja

La vida municipal se ha reanudado con buen ritmo de actividad.

El alcalde dió cuenta del próximo traslado de la Casa de Socorro al nuevo edificio de la Cruz Roja. La instalación de este centro asistencial de urgencia va a mejorar mucho, pues se contará con dos quirófanos y todas las dependencias complementarias para un buen funcionamiento del servicio.

También se mejorará el material sanitario y quirúrgico. He aquí, pues, un buen motivo de congratulación, pues una Casa de Socorro bien dotada es uno de los servicios más interesantes que el Municipio presta al vecindario.

Al desalojar el viejo —y ya inadecuado edificio— de la Plaza Mayor, éste podrá ser demolido y con ello se podrá dar acceso desde la calle Martínez de Azcoitia al antiguo callejón de Hacienda.

Con ello se descongestionará una necesaria reforma que hace ya mucho tiempo está sobre el tapete.

Desde que desaparecieron los antiguos evacuatorios, por antiestéticos y antigiénicos, ha quedado sin solucionar este problema.

No cabe duda que la Plaza Mayor sería el lugar indicado para este indispensable servicio de que hoy carece el centro de la ciudad.

Parece que existía un problema técnico de desagüe por carecer el alcantarillado de la profundidad necesaria si se quiere construir los evacuatorios subterráneos. Creemos que esta dificultad podrá aliviarse de alguna manera —tal vez construyendo un ramal directo— y quizá no sería demasiado difícil. Demos tiempo al tiempo. Bueno es saber que el alcalde, señor Mena, tiene en programa éste y otros interesantes proyectos urbanísticos. El propósito es trabajar por el progreso de Palencia, sin prisa, pero sin pausa, que es siempre el trabajo más fecundo.

Pan, quesillo y romería

La rueda de los días y los años, trae para Palencia una vez más la tradicional fiesta de Santo Toribio.

La fecha del 16 de abril, que en cada calendario no cuenta con ribetes carmesí, a no ser que se registre la circunstancia de coincidir con domingo, tiene para Palencia una invisible aureola festiva, a la que no renunciamos en ninguna forma.

El pasado año hubo en el Otero, como de costumbre, pan y quesillo; hubo asimismo granizo, mucho granizo y desapacibilidad en los espacios que sirven de retablo al imponente Cristo de Victorio Macho. Sin embargo, ésto no fué obstáculo para que la alegría floreciese en torno a este populoso y típico barrio palentino. Con granizo y todo —y a pesar de que los estudiantes del Instituto «Jorge Manrique» tuviesen clase— Palencia se desbordó hasta el barrio del Cristo, y si por la mañana ribeteó la tradición con el fervor acostumbrado y el cuadro inconfundible del pan y del queso, por la tarde bordó la alegre romería abrileña de Santo Toribio.

No importa que el día 16 de abril venga en los calendarios sin aureola festiva; no importa, tampoco, que la desapacibilidad del tiempo suela ser en esta fecha un huésped nada raro..., la fiesta de Santo Toribio cuando se celebre con permiso del tiempo, pondrá a Palencia en pie, a pesar de todos los pesares.

Por ello este año, como en los anteriores, la ciudad se prepara a la tradición y a la romería, que se celebrará en otra fecha con permiso de las nubes...

Los paseos piden bancos

Pasear en invierno no es igual que ir de paseo en verano...

Para el invierno no son muy necesarios los bancos y los asientos, porque a la sombra no apetece, y sentarse al sol puede ser preludio de un terrible resfriado.

Pasear en invierno es entregarse de lleno a los pies y no parar desde que se sale de casa, hasta que a ella se regresa. Al menos cuando los inviernos son inviernos.

El paseo estival ya es otra cosa. En primer lugar el día es más amplio y hay más horas para darse a los aledaños de la ciudad..., el ambiente agobia más y siempre azuza el cansancio. Un asiento —piedra o madera, o el propio césped— es algo así como una bendición, porque en el paseo de verano el «alto en el camino» se impone.

Enfilados ya al verano, vale la pena suscitar de nuevo el tema que en otra ocasión surgió en estas columnas.

Nos referimos a los bancos a lo largo de los paseos del Otero y de la Avenida de Valladolid. Una empresa urbana que puede abordarse, sino definitivamente, sí por etapas, pues seis bancos colocados este año, serán media docena menos que habrá que colocar al año venidero. Sobre el aire queda la recordación para —si procede— surja a sus impulsos la iniciación de la realidad.

Accidente de circulación en el Puente de las Ventas

Un camión militar, cargado de patatas, arrancó el pretil y se precipitó en el canal

El conductor resultó herido menos grave y otro pasajero milagrosamente ileso

Alrededor de las diez de la mañana de hoy, se dirigía por la carretera de Riaño-Palencia, el camión G. M. C., matrícula E. T.-001480, que, procedente de Renedo de Valdavia, y cargado de patatas, se dirigía a Madrid, conducido por Rafael Sepúlveda Mora, de 37 años, natural de Pozoblanco (Córdoba) y residente en Madrid. En la cabina del conductor asimismo viajaba un contratista patatero conocido por Telesforo.

Al llegar el camión a la altura del Puente de las Ventas, a unos 13 kilómetros de nuestra ciudad, debido a la velocidad que llevaba, tomó la curva muy abierta, enfilando muy ladeado el estrecho puente, por lo que no pudo evitar chocar contra el pretil derecho del mismo. Debido a la violencia del choque, el camión arrancó los sillares del pretil en una longitud de unos cinco metros, yendo a caer sobre la orilla del canal, a poca distancia del agua, en dirección opuesta a la que llevaba. Las piedras desprendidas hicieron de providencial freno, incrustándose entre la diferencial y las ruedas, y evitando así la caída del camión al agua, yendo a parar a ésta la mayoría de los sacos que transportaba.

Inmediatamente, algunos camineros que se encontraban por aquellas inmediaciones, acudieron en ayuda de los tripulantes del camión, uno de los cuales evacuó la cabina por su propio pie y el conductor tuvo necesidad de ser ayudado, pues se hallaba conmocionado y presentaba varias heridas.

Trasladado urgentemente el herido a la Clínica Militar instalada en el Hospital Provincial de «San Telmo», de esta ciudad, y atendido convenientemente en la misma, por el personal facultativo de servicio, se le apreció una herida estrellada en la frente, que interesaba piel y tejido celular subcutáneo, otra herida contusa en la cara externa del tercio inferior de la pierna izquierda, contusión con hematoma en el hombro derecho y otra contusión en la región nasal, calificadas de pronóstico menos grave.

El otro pasajero, resultó milagrosamente ileso en el accidente, por lo que no requirió asistencia médica.

El aparatoso accidente, dada la violencia conque se produjo, pudo haber tenido fatales consecuencias, que, milagrosamente, quedaron reducidas a estas lesiones de menor gravedad sufridas por el conductor del vehículo, y a los leves desperfectos causados en el camión y pérdidas de las patatas transportadas, aunque muchas de ellas se podrán recuperar, pues se conservan casi a flor de agua, en los sacos que las traían.

En el lugar del suceso se personó inmediatamente el ingeniero Jefe de Obras Públicas don Rodolfo Pérez de Guzmán, acompañado de otros técnicos, quien ordenó la construcción de una empalizada provisional que tape la parte derrumbada del puente, hasta tanto se verifique su reconstrucción. Asimismo una pareja de la Guardia Civil del puesto de Becerril de Campos, acudió al lugar del suceso levantando el atestado correspondiente.

CASA DE SOCORRO

LESIONADOS. — El personal de servicio en la Casa de Socorro, ha prestado asistencia médica a los siguientes:

María Begoña López, de 10 años, que sufría herida contusa en la región frontal, causada por caída.

María Jesús Sierra, de 7 años, herida punzante en el dedo índice de la mano derecha.

Modesto González, de 75 años, bronquitis.

Teófila Pérez, de 25, neuritis.



Rincón ameno

DEPO

En el tren se entabla conv
ción acerca de los deportes que
tivan los que hablan, o sus a
tades.

—Yo practico la natación.

—Yo, principalmente, el t

—A mí me encanta el jueg
pelota.

—Y usted, ¿no es deportis
le preguntan a uno que está
llado.

—¡Ya lo creo! Me encanta
porte. Ni una semana dejo d
llenar varias quinielas.

CAR

Cuando el empresario Co
contrató a Caruso en exclusi
impuso la obligación de no c
en público sin autorización d
te la vigencia del contrato.

Algún tiempo después, el
presario se enteró de que e
moso cantante había grabad
cientemente unos discos.

—Usted no puede hacer eso
ñor Caruso—le dijo.

—Creo que está usted equiv
do—le respondió éste—. Me l
mitado a cantar ante un apa
mecánico y de eso no dice n
el contrato.

Lo

En la Comisaría suena el t
fono:

—¡Policía! ¡Policía! ¡Soc
que me van a matar!

—¿Qué sucede?

—¡Ha entrado un gato!

—¡Un gato! ¡Aquí no se adm
bromas!

—¡No es broma! ¡Venga po
vor!

—Pero... ¿quién es usted?

—El loro.

ADIVINA

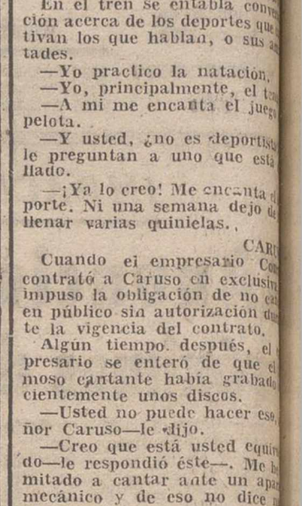
Entré en un cuarto,
me encontré un muerto,
hablé con él
y me dijo su secreto.

Solución a la Adivinanza
nuestro número anterior:

LA MADRE

CRUCIGR

Número 2.305 Por MIRO



Horizontales; 1: Planta com
ble. Plural de letra. 2: (al re
Preparé los alimentos por m
de fuego y algún líquido. Se
dote budista del Tibet. 3: C
jas gruesas de madera. 4: I
nencia verbal. Provincia de
Unión Sudafricana. 5: Aconso
tar. En los huesos. 6: Medid
longitud. Arbol rosáceo de las
tillas. 7: Diminutivo de un n
bre de mujer. Existe. 8: Arr
rá. 9: Ensenada. Estimar. 10:
tra griega. Habla con Dios.

Verticales: 1: Instrumento
sico. Nota musical. 2: Instru
to músico de barro. (al revés)
terjección. 3: (al revés) L
Conjunto de animales que an
reunidos. 4: Cama para n
Monte de la Isla de Creta. 5:
raje donde juegan los tahure
Sobrino de Abraham. Edificio
Vestidura con mangas hast
muñeca. Patrono. 8: (al re
Forma del pronombre. Lastim
9: Siglas comerciales. Enlosar
Sol, al Crucigrama número 2.

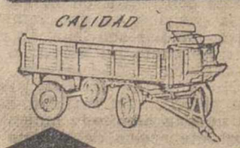
Horizontales: 1: Pan. Asa.
Eles. Aves. 3: Nadería. 4: oR.
plo. 5: Sisad. Ala. 6: Oda. E
7: omizA. rI. 8: éralboD. 9: S
Luso. 10: Ana. SOS.

Verticales: 1: Penoso. SA.
Alarido. En 3: neD. sámedA.
Seda. Ira. 5: Rudeza. 6:
Llar. 7: Avalar. Bus. 8: Se.
roso. 9: As. Aridos.

LETRAS DE LU

A la temprana edad de 18 añ
entregado su alma a Dios, de
de recibir los Santos Sacram
la señorita Fidelina Revilla G
chón. La finada, por sus virtude
sonales, gozaba de generales
cios.

Expresamos nuestro pésame
apenados padres, D. Gerardo R
Olea y doña Felisa Garrachón
abuelo, tíos, tíos políticos, prim
demás familia.

REMOLQUES
MARVISA
MAS LIGERO * MAS ROBUSTO
GRANDES FACILIDADES
CALIDAD

EXPLOTACIONES INDUSTRIALES Y AGRICOLAS
MAYOR, 24
Teléfono 2502
PALENCIA

La aventura de una hermosa mujer en cuyo corazón luchan dos mundos opuestos

Un film que va del escalofrío a la visión espectacular de un mundo de maravilla



DOMINGO PROXIMO
"ORTEGA"

Deseo tomar en arriendo dos habitaciones para oficina en sitio céntrico
DIRIGIRSE A APARTADO DE CORREOS, 248, VALLADOLID

M.C.D.2022

Los intelectuales del Este desertan del comunismo

Una "ofensiva ideológica" para restablecer "la supremacía del partido sobre la vida intelectual"

Viena.—Los escritores, eternos aguafiestas, acaban de ser objeto de nuevos ataques de tipo oficial tanto en Varsovia como en Praga, Budapest o Sofía. En todas las capitales del Este europeo, se ha iniciado «una ofensiva ideológica» con vistas a restablecer la «supremacía del partido sobre la vida intelectual». Lo que más impresiona a primera vista de esos ataques «Neojdanovanos» es su simultaneidad, que parece ser el resultado de una coordinación más perfecta entre las Repúblicas Populares. Todo sucede como si, paralelamente al C. O. M. E. C. O. N. (organismo del Mercado Común de los países bajo régimen comunista), las Repúblicas Populares hubiesen establecido igualmente una especie de directorio común de la propaganda. En efecto, las diferencias de todo que existían desde el XX Congreso tienden a desaparecer. Una misma alternativa se plantea en todos esos países a los escritores: o acatar las directivas del partido, o cambiar de profesión.

RIGOR «JDANOVISTA» EN CHECOESLOVAQUIA.—Checoeslovaquia es el país en que la vuelta al jdanovismo, realizada bajo el pretexto de la lucha contra el «revisionismo», reviste una mayor espectacularidad. Ese fenómeno lo ilustra perfectamente la triunfal reaparición del «archi-stalinista» Ludwig Stoll en la dirección de la Unión de Escritores, de la que fué discretamente separado en 1956.

La prensa de Praga, en particular «Tvorba», organo ideológico del partido, y «Zivot Strany», rebosan de artículos denunciando el «revisionismo» que al parecer impera entre los intelectuales. Todos sabemos, sin embargo, cuán cautos se mostraron la mayoría de los escritores checoeslovacos durante los últimos años. El «deshielo» se manifestó sobre todo a través de una cierta «despolitización» de la literatura, por la aparición de prudentes búsquedas estéticas y por una vuelta a los temas tradicionales: amor, paisajes, vida personal. Los escritores y artistas checoeslovacos trataron de adquirir cierta autonomía al margen del partido, pero no contra él, invocando el carácter «específico» de la creación artística, lo cual no parece muy osado ni muy comprometedor.

Sin embargo, incluso esas tímidas tentativas han sido condenadas. En su número del 21 de febrero, «Zivot Strany» denunció violentamente «las concepciones individualistas, la altanera y apolítica actitud y las tendencias pesimistas manifestadas por determinados autores, contra las cuales «sólo existe un remedio: afianzar sin descanso la influencia del partido». Y en la reciente conferencia de los escritores, el ministro de la Cultura, Kahuda, puso en guardia a todos los que escriben contra el «apoliticismo». Tan condenable como el «neutralismo». No conseguiremos jamás hacer florecer nuestra literatura —agregó el ministro— si negamos la importancia de la ideología.

MEDIOCRIDAD EN HUNGRIA.—Idénticos argumentos son expuestos en Hungría, donde la revista ideológica del partido publicó en su número de febrero las «nuevas tesis» sobre los problemas de la literatura. De hecho, tales tesis no son nuevas, puesto que reiteran las responsabilidades de Dery, Lukaces, Hay, Meray y Gimes en la insurrección de 1956 y se felicitan del «creciente aislamiento» de los escritores de oposición. Estos son invitados, una vez más, a reconocer sus errores, mientras Dery y Hay siguen encarcelados pese a las promesas oficiales de amnistía. Con excepción de «Nagyvilag», revista de la literatura mundial, que inserta excelentes originales de los más ilustres autores contemporáneos del Este y del Oeste, la calidad de las publicaciones oficiales húngaras hombres de mediano talento, en tanto que los escritores dignos de tal nombre se retraen.

AMENAZAS EN POLONIA.—En cuanto a Polonia, cuyo clima intelectual es sensiblemente mejor, los privilegios conquistados por los escritores en 1956 corren grave peligro. La censura literaria actúa de nuevo, y se estima en unos cuarenta el número de libros cuya publicación ha sido «postergada». En vísperas del congreso del partido, el novelista Kruczkowski, portavoz de los «jdanovianos», proclamó abiertamente: «El Estado debe reservar su ayuda a las obras que puedan tener un gran eco social. El Estado no debe renunciar a sus derechos de aconsejar razonablemente a los escritores».

Todo el mundo sabe lo que significan esas palabras. En verdad, la campaña contra los escritores tiene un contenido de clase. Lo que la burocracia del partido y del Estado «aconseja» a los escritores escribir obras que la glorifiquen, que embellezcan su retrato y que justifiquen su situación. La obstinada resistencia de los intelectuales ante tales exigencias es precisamente lo que ha llevado a los partidos comunistas de Europa oriental a adoptar una actitud cada vez más anti-intelectual. Hasta el punto de que, según los términos de la carta que un lector dirigió recientemente a la redacción del «Nepszabadsag» de Budapest, «el término intelectual se convierte casi en sinónimo de otro término: enemigo de clase».

FRANCISCO FEJTO

UNA REVISTA DE INTERES GENERAL

Aprenda a vivir y a triunfar leyendo DOLAR, la revista de interés general. Sólo cuesta 100 pesetas al año y cualquiera de sus consejos vale millones. Suscríbase a DOLAR. Doctor Gómez Ulla, 4. MADRID

LEA USTED TODAS LAS SEMANAS NUESTRO SUPLEMENTO AGRICOLA.

EDUCACION Y CULTURA

Un gran servicio de la televisión educativa en los pueblos

La pantalla pequeña, se ha demostrado que es incluso más eficaz que el cine porque el niño concentra mejor su atención

Continúan haciéndose en el mundo importantes investigaciones y experimentos sobre las posibilidades de la TV en la educación y la enseñanza. La semana pasada, la escritora francesa, Beatrix Beck (que alcanzó el Premio Goncourt, el más famoso de los galardones literarios franceses, por su novela «Leon Morin, sacerdote»), ha iniciado una encuesta para comprobar los resultados de la TV educativa. Esta investigación la ha realizado tanto entre los responsables de los programas como entre los maestros de los pueblos.

De esta encuesta, porque afecta a Francia, país donde la TV educativa está muy difundida en una serie de programas para escuelas, se han desprendido algunos puntos verdaderamente interesantes. Por ejemplo:

Primero.—El niño tiene para la TV y los programas un agudo sentido crítico, que obliga a seleccionar y montar los programas con un cuidado especial.

Segundo.—El problema de las distintas edades de los niños no ha constituido un grave problema. William Magnin, que desde hace seis años, según cuenta Beatrix Beck, lleva la responsabilidad de los programas educativos juveniles, ha podido comprobar que «los mayores soportan con paciencia las emisiones destinadas a los pequeñitos, y viceversa». El verdadero problema es que los progresos todavía se pagan mal, y que ello retrae a los grandes autores.

Tercero.—Captar la atención del niño, a pesar del atractivo de la TV, supone un esfuerzo enorme y grandes equipos de especialistas. Así y todo, hay sorpresas. Una subasta de monedas antiguas les ha dejado a los niños impasibles; una entrevista sobre temas de arqueología les interesó en grado máximo, sorprendiendo las dos cosas.

Cuarto.—Emisiones como «Lecturas para todos», donde se les presentan escritores, se analizan libros, se dan en imágenes, pasajes o capítulos, han logrado aumentar de gran manera la afición por la lectura en los niños que observan los programas.

Quinto.—La TV escolar ha dado grandes resultados, sobre todo, en las zonas rurales, según ha declarado el señor Gire, responsable de la TV escolar, que para sus programas cuatro veces por semana, de dos a dos y media de la tarde, que en Francia es hora de clase. «La TV—afirmó—rompe el aislamiento de la escuela rural. Hay que pensar que muchos pequeños no han visto un tren en su vida. Cuando han visto una locomotora, estaban apasionados».

LA TV ESCOLAR

Las declaraciones del señor Gire han situado también otros dos puntos del problema, según su opinión. El primero, es la ventaja de la emisión directa sobre la retransmisión. (En esta última se rueda previamente una película de las escenas, que luego se retransmiten en el momento que se desea). «La calidad es mejor, y su influencia sobre los niños es mayor. Los niños distinguen inmediatamente la emisión directa de la retransmisión».

El segundo punto es la constante investigación de maestros especializados para comprobar la eficacia, el interés y la aceptación de los programas. Gracias a la TV, es un hecho que se ha logrado interesar en Francia a los niños en problemas tan importantes como los deberes ciudadanos y la educación cívica en general. No todo son documentales.

Y, por otra parte, el señor Gire ha sido terminante. Los programas deben ser realizados por expertos en pedagogía, ya que la TV es un «complemento de la labor del maestro».

En la famosa polémica sobre el peligro que la TV podía suponer para la labor del maestro, se ha venido demostrando una vez más que la TV escolar supone un poderoso auxiliar, con una ventaja, a primera vista sorprendente: la TV capta mejor a los niños porque, si en una pantalla de cine su atención se reparte más, en la pantalla pequeña su atención abarca perfectamente todo cuanto se le ofrece.

Habrá que ir pensando en un futuro próximo, en el que no pueda caber una escuela sin televisión.

Una invitación que usted agradecerá: Visite los ESTUDIOS FOTOGRAFICOS MARIO. Mayor, 125.

"DIVISMO" DIRECTORAL

La música como fin y como escaparate

Algo sobre temperamento, gesto, sobriedad y espectacularidad en el maestro

Por Antonio Fernández-Cid

Está muy reciente la visita de un excepcional director, Sergio Celibidache, cuyos conciertos al frente de la Orquesta Nacional produjeron una verdadera y justificada sensación. Pocas veces nuestro conjunto ha sonado con más plenitud y, lo que es más significativo, con mayor fineza. Si los fortísimos llegaron a impresionar, antes había causado asombro la sensibilidad para el matiz piano y la exquisitez de sonido alcanzada por el maestro. A ese respecto el calificativo más empleado por la crítica, de legítima reproducción publicitaria luego, fué el de «sensacional». Celibidache lo es. Hasta por las actitudes que, con un punto de partida que puede hocernos pensar en la extravagancia, conducen a resultados de una talla musical difícilmente superable. Y aquí está el problema que se intenta desarrollar en este comentario: la licitud del gesto, que nos parece excesivo, el alarde, el «virtuosismo» desplegado en actitudes que se dirían desmesuradas, cuando lo que se oye posee calidad de primerísimo rango. Y, como consecuencia, la cuestión se acercaría a ese límite extremo de aceptar la música como fin supremo, de utilizarla como escaparate para el propio lucimiento.

Sólo en unos modernos ESTUDIOS FOTOGRAFICOS, podrá lograr la foto que desea. MARIO le ofrece la oportunidad. Mayor, 125.

En el fondo, ha de convenirse en que lo que importa en un concierto es lo que «suena» y la forma de obtenerlo resulta secundaria. Importa que el director alcance planos perspectivas, matices, detalles y acentos sutiles, perfiles y expresiones encerradas en los pentagramas; que dé nueva savia y vida cordial a lo que, un día, crearon los grandes compositores; que sea vehículo de su inspiración. Ahora bien, ¿no es también espectáculo el concierto? Para quien firma, sin duda. ¿Y no cabe admitir que un artista objete a los puritanismos de quienes protestan por el exceso de movimientos, que éstos tienen su finalidad concreta y gracias a ellos se obtienen los planos y relieves que de otra forma se pierden? Es cuestión que merece estudiarse detenidamente, sin apasionamientos ni actitudes de tipo extremo, que a nada ni nadie benefician.

Lo primero, entonces, que ha de plantearse de modo categórico es el por qué de los gestos: si responden, o no, a una lógica. O, en otras palabras, si son fruto del capricho, lo son de la necesidad o, al menos, de la convicción de necesidad, por parte del que los emplea.

No es el que se mueve más siempre el más «teatralero». Puede existir mucho teatro soterrado en la quietud, en la economía de medios para marcar dos o tres entradas de efecto seguro, en los momentos clave, en los períodos «punta». Es completamente cierto que un director pueda moverse mucho y ser de una pureza en la actitud de servicio ejemplar. En el fondo, ya se comprende con facilidad cuándo un gesto es sincero y cuándo estudiado; cuándo simple reflejo de un sentimiento y cuándo expresión de un deliberado efectismo. El primer caso, merecerá todos los respetos; el segundo, justificaría cualquier censura.

Ya han sido abiertos al público los modernos ESTUDIOS FOTOGRAFICOS MARIO. Mayor, 125.

Hay, todavía, un terreno de muy difícil discriminación: el movimiento detallista, exagerado palpablemente, cuando lo que resulta, luego, se ve logrado con fidelidad y acierto singulares. Por ejemplo—aquí el caso de Celibidache puede ofrecernos un modelo perfecto—cuando el maestro baila y minimiza los acentos y ritmos de la partitura, en un alarde que, a veces diríamos amanerado. Así en las «Saudades de Brazil», cuando el artista comienza a ondular, a saltar, a inclinarse, tiernos, rientes, irónicos... El efecto es indescriptible. Para los sesudos, aficionados, con muchos años de vuelo y una clara hoja de servicios en el culto a la «religión de la música», lo que hace Celibidache es, sencillamente blasfemo. Pero aquí surge el problema, ¿qué versión alcanza? Es difícil creer que pueda superarse ni aún llegarse con facilidad por otro a su meta. Todo en su punto, gracioso, nostálgico, pleno de humor, de sensualismo, de «morriña». Personalmente, creo que no se habrá servido nunca una versión más feliz. Los profesores de la Orquesta no se recatan al decir que la batuta les lleva con facilidad por los caminos más tortuosos y complejos. ¿Entonces? He aquí el caso en el que habremos de inclinarnos, sin protesta, ante el «divismo» externamente abusivo de un maestro, por cuanto «internamente» consigue lo que se propone y «lo que se propone» es lo que debe proponerse.

¿Esperaba la oportunidad para tener una buena «foto»? Ya llegó. Se la brinda MARIO con sus modernos ESTUDIOS FOTOGRAFICOS. Mayor, 125.

El problema será completamente distinto si comprobamos que todo el aparato exterior no está en consonancia con los resultados o si podemos asegurar, como a veces, que los gestos son innecesarios y hasta perturbadores. No es de un día, sino de muchos, la impresión de la batuta que señala un matiz secundario con delectación y abandono, mientras el edificio sonoro se resquebraja por falta de riendas verdaderas que lo regulen.

El caso de quien está pendiente de dar la entrada que estudió ante un espejo, quizá con la ayuda de un disco y que olvida otras no menos importantes, no resulta excepcional, por desgracia.

La espectacularidad no sólo es permisible, sino, incluso, recomendable. Por lo mismo que la presentación de la orquesta, la disciplina, la igualdad de arcos, también convienen. El ramalazo de temperamento, que encrespa y desmelena, que enciende una violinada o desata una plenitud en el metal, anima, depara contrastes y resulta eficaz siempre ante el público, al tiempo que, si no es una caprichosa expresión inadecuada e inoportuna por el momento en que se emplea, beneficia también la partitura.

En general, la sobriedad, el gesto desmesurado, que no es lo mismo que frío e indeferente, poseen mayor belleza. Pero en esto, como en todo, habremos de plantearnos el hecho de que importan las consecuencias y no los medios puestos en juego para obtenerlas. Por eso, antes de censurar un alarde, busquemos el por qué. Y sólo si no los hay válidos ataquemos, entonces sí con dureza, al extravagante o exagerado.

Peor es el capricho no ya en el gesto, sino en el estilo, que emplean muchos directores, incluso estrellas de primera magnitud y que será tanto más grave cuanto más popular y prestigiosa sea la figura. El gesto que sirve a concepciones musicalmente desquiciadas, en que el director nos da «su» versión de pavo real, no puede ni debe aceptarse. Hay casos en que algunos maestros se sirven de la música por ellos elegida como de un escaparate en que luzcan sus genialidades. Entonces conviene la repulsa, la crítica despiadada, la ofensiva para desvirtuar lo que a todas luces supone un daño para el arte.

La cuestión, de todas formas, no es fácil. Y, luego de un examen superficial, si ahondamos en ella nos sumirá más en actitudes conservadoras y en cautelas que al principio no se adoptan. Volvamos a Celibidache. Director bailarín: en efecto. Pero sus ensayos fueron un modelo de construir, de analizar, de trabajo depurador y sus conciertos, en Madrid y Barcelona, una lección de bien tocar. Ante ello, ¿qué importa contoneo más o menos? La música, dueña y señora de nuestros amores y pensamientos estaba allí.

Es una exclusiva de «Serco».
Prohibida la reproducción.

Palabras, palabras

Incrédulos y crédulos.-El poder sugestivo de la palabra.-El Congreso de curanderos.-El acondicionamiento de los cerebros

Por Santiago Loren

EL VIL FONOGRAFO

La prestigiosa Academia Francesa, como quien dice el supercentro del cerebro del mundo, se había reunido el día 11 de marzo de 1878 en sesión extraordinaria. En esta sesión, el naturalista académico Du Moncel presentaba un raro artefacto construído por un americano apellidado Edison. Du Moncel pronunció unas palabras frente al aparato y luego éste las reprodujo fielmente: el fonógrafo podía a los sabios inmortales el reconocimiento de su existencia. Pero en este momento, otro académico, un anciano llamado Bouillaud se levantó de su asiento y abalanzándose sobre Du Moncel le agarró de la garganta con extremada furia y le gritó:

—¡Miserable! ¿Cree usted que nos dejaremos engañar por un vil ventrílocuo?

Medio año más tarde, el irascible sabio no se había convencido todavía porque en la sesión del 30 de septiembre declaró que "tras madura reflexión mantenía en todo su actitud: el fenómeno observado no podía ser más que la treta de un impertinente ventrílocuo porque no se puede ni suponer que los nobilísimos órganos del habla humana puedan suplirse por algún vil metal".

Esta anécdota referida por Camilo Flammarion, también académico, en su libro "Lo desconocido", nos ilustra sobre la reverencia que el habla humana, el lenguaje, ha suscitado siempre. Una reverencia que raya en la superstición y que conduce desde este caso de incredulidad ante la exigencia, al caso opuesto, es decir, al de la credulidad aun ante el absurdo si el absurdo es presentado entre frases bellas y convincentes. Es seguro que Du Moncel se hubiera librado de ser casi estrangulado si en vez de limitarse como buen naturalista a presentar un hecho objetivo, escuetamente, lo hubiera precedido de un buen discurso sabiamente matizado de alusiones a lo sobrenatural. Así ocurre, que hace pocos días, es decir, ochenta años más tarde de aquella memorable sesión, en el mismo París los curanderos y magos de todo el mundo reunidos en solemne congreso, hablan de cosas tan peregrinas como "magnetismo animal", "flúido anímico", energía mental y otras sandeces con la mayor serenidad, convenciendo a quien les escucha y, lo que es peor, convenciéndose a sí mismos, sin que nadie se lance a las gargantas de los oradores. El Presidente del Congreso, Mauricio Messegue, que, al parecer no se lleva bien con el célebre mago de Nápoles Michelo D'Angeli, ha desafiado a éste a mover con el solo poder de su magnetismo personal una brújula y a su vez el bueno de Michelo ha retado a Mauricio a parar el temblor de su enfermo parkinsoniano con sólo mirarle a los ojos. Estamos seguros de que llegarán a una avenencia antes de cumplir el desafío, porque hay cosas que están fuera del poder sugestivo de las palabras, por convincentes y seguras que parezcan.

DEFINICION Y ACCION DE LA SUGESTION

Sugestión, procede de las dos palabras latinas "sub" "genere", cuya traducción literal sería "actuar por debajo" y esto es en sí una verdadera definición, porque la sugestión es una forma de influir sobre el conocimiento y los actos humanos, por debajo de las actividades mentales superiores como son el juicio y raciocinio. Estas funciones son como los monarcas del intelecto humano, pero están encerrados en un alto palacio y pueden enterarse de lo que ocurre en su reino o en el exterior, únicamente por medio de otras funciones inferiores de percepción y asociación. Estas funciones inferiores son las que pueden ser influídas y llevadas a asociar falsamente en su nivel, por agentes poderosos como es la palabra y, como resultado mostrar al juicio y raciocinio imágenes falsas de la realidad, que sólo pueden ser desautorizadas si juicio y raciocinio son lo suficientemente poderosos y experimentados como para encontrar en ellas el absurdo.

El psicólogo inglés Simmons realizaba con sus alumnos el siguiente experimento: llevaba a clase un frasco cuidadosamente envuelto y explicaba que dentro había una sustancia recién descubierta en el laboratorio de Química que exhalaba un perfume especial y desconocido. Se trataba de saber el poder de expansión de este perfume, así como las sensaciones comparativas, con otros olores conocidos que despertaba. A continuación, destapaba el frasco y vertía unas gotas sobre algodón. Inmediatamente en las primeras filas de alumnos levantaban las manos unos cuantos para señalar que había llegado allí el perfume y así sucesivamente, en poco tiempo casi las tres cuartas partes de la clase iban levantando la mano señalando claramente el poder de expansión del olor. Luego, cada alumno iba describiendo qué le recordaba aquel perfume y las opiniones resultaban variadísimas y desconcertantes. El experimento acababa cuando Simmons demostraba que lo que llevaba en el frasco era simplemente agua. Honrada e inodora agua del grifo. Todo "el olor" estaba concentrado en el bello y sugerente discurso del principio.

LA TORRE DEL SILENCIO Y PASTERNAK

Los sabios rusos neopavlovianos son los que más han avanzado en el dominio de las funciones cerebrales y conocen muy bien la influencia de la palabra sobre la mente. Se han aprovechado del "handicap" que para los occidentales representa el respeto a la personalidad humana y así en la llamada "Torre del Silencio", misterioso edificio de Leningrado, experimentan con animales, con hombres y hasta con mujeres embarazadas para estudiar reflejos fetales. Allí, continuando las experiencias de Pavlov con sus famosos perros que segregaban jugos gástricos al sonido de una campana, están hace muchos años probando el poder de lo que llaman "el segundo sistema de señalización", que no es otra cosa que la palabra. La palabra machacona de discursos, de admoniciones, de propagandas, de amenazas, la palabra multiforme y proteica que deja estereotipias en la corteza cerebral que moldea las voluntades y condiciona la acción del hombre que nació para ser libre.

Su ideal es "acondicionar" a millones de seres para que crean, odien y actúen como la "élite" dominante quiere que lo hagan. Pero de vez en cuando surge un Pasternak que con un solo libro escrito en la soledad sincera de su cuarto, destruye la labor de muchos años de acondicionamiento en los cerebros de sus compatriotas que tienen la suerte de poder leerlos.

No se canse limpiando sus cristales con agua. Límpielos con CRISTASOL

Se rocía con el mismo frasco sobre el cristal... se frota con un paño... ¡y ya está! En un instante y sin ningún trabajo brillan que da gloria verlos.

CRISTASOL no deja polvo ni residuo alguno, por lo que está indicado para la limpieza de cristales esmerilados y lámparas. Pruébelo.

EFEMERIDES DE ARTE

Ante una magnífica Exposición de obras de Solana

En la pintura española contemporánea el famoso pintor es el que alcanza más alta cotización

En estos días pasados se ha celebrado en Madrid una exposición del fallecido pintor Solana, que llena dos salas, la Goya y la Minerva, del Círculo de Bellas Artes.

Fuí a visitarla con un amigo de gran autoridad en la crítica pictórica. Hemos recorrido las dos salas. No se me ha ocurrido contar las obras expuestas, pero seguramente están rondando el centenar.

—¿A qué se debe esta exposición tan copiosa? —le he preguntado a mi acompañante.

—A la necesidad de catalogar toda la obra de Solana. Toda, naturalmente, en lo posible. Observa que a cada cuadro o dibujo acompaña una ficha donde consta el número, el título de la obra, la materia con que está realizada y el nombre de su poseedor.

—Ya lo veo. ¿Y dices que esta catalogación es necesaria?

—¡Y tanto! Como que ya andan por el mercado mundial «falsos Solana» con los que engañar a personas incautas.

—Pero, ¿tanta importancia ha logrado Solana como para falsificar su producción?

—¿Que si ha logrado? Solana es uno de los más indiscutibles pintores de la época presente. No quiero hacer comparaciones, pero en la pintura española contemporánea es de lo más alto que se cotiza. Los directores de los Museos Modernos de Europa se «pirran» por llevar un Solana a sus salas. Y como los que los poseen no los sueltan han empezado los falsificadores a hacer de las suyas. Ya se han denunciado algunos casos. Por ello es imprencindible catalogar la producción íntegra y auténtica del pintor montañés, en España y fuera de ella. Y eso es lo que se ha emprendido y en eso se está.

—¿Es difícil falsificar a Solana?

—Pues... no. Cuando se falsifican formidablemente tablas de los siglos XV y XVI, en las que es preciso sintetizar la paleta con colores que los mismos pintores se molían y dosificaban, comprenderás que hoy las paletas no tienen secretos. Y cuando son tan reducidas como la de Solana, menos.

Sin embargo, Solana tiene algunos grises maravillosos que ahora mismo tenemos delante y son verdadero goce de la vista. Y en algunas mascaradas aparecen colores puros, crudos, diría mejor, que son verdaderos hallazgos.

—¡Y lo son! La genialidad fué la de Solana: darnos notas que casi puede decirse no las habíamos visto hasta él. Pero una vez conseguido, el imitarlo y reproducirlo no tiene dificultad para un falsificador avisado. Hará todas las probaturas imaginables, pero al cabo lo logrará. Ahora bien, como Solana no solía hacer réplicas de sus cuadros, ya se comprende que una vez terminada la catalogación de un modo que podríamos llamar «oficial», todo lo que en el porvenir pueda parecer como repetido, lógicamente deberá reputarse como falso.

—Bien; pero el falsificador que sepa reproducir la paleta y conozca bien la temática del artista, no necesitará reproducir nada, sino «crear» nuevos Solana.

—Tarea dificilísima, porque si reproducir no es extremadamente difícil, crear, como dices tú, ha de ser imposible. Siempre a las creaciones falsas les faltará «la garra» del artista; ese «algo» genial que es privativo del crador. Ahí tienes esas dos máscaras con escobas que acercan sus cabezas para decirse un secreto a través de sus cartones faciales. Observa bien y verás, sí, verás sus maliciosos rostros ocultos tras las carátulas. Yo me atrevería a decir cómo son, y tú también. ¿Crees que es fácil imitar esa maravilla? Soalmente Honorato Daumier ha hecho algo semejante.

—Pero antes ha estado Goya.

—Evidente. Goya, el más genial de nuestros pintores españoles y uno de los más geniales del mundo, inició sus mascaradas que nadie ha podido igualar. Pero ha continuado esta escuela enmascarada. Ahí está Daumier, según te he dicho. Y está también Ensor, el belga de Ostende. Y entre nuestros contemporáneos españoles habría que citar al asturiano Evaristo Valle, a quien no se le ha hecho toda la justicia merecida. El último ha sido Solana, cuyas máscaras ocuparán en el futuro un puesto de honor.

—Aparte de la temática de la máscaras, hay otras por las que sentía predilección nuestro artista. Observa esos cuadros grandes, de numerosas figuras de tamaño natural que, con diversos títulos, representan lo que se llama «mujeres de la vida».

—En efecto, tema que también tocó en alguna ocasión Gonzalo Bilbao y Romero de Torres. Pero, ¡qué angustia la de estos cuadros de Solana! Todo el dolor humano de la carne está ahí. Toda la miseria, toda la mueca del sufrimiento ha cuajado en esos lienzos. Observa que no hay alegría sino tristeza absoluta, desconsuelo infinito, tedio de vivir, falta total de esperanza. Yo creo que esto es lo que ha querido decirnos nuestro pintor con esos rostros feos, descarnados, esas miradas estúpidas y esas carnosidades abundosas y repelentes.

—¿Intención moralizadora?

—Probablemente no. No creo que Solana fuera un docente. Era ingenioso, decidor, aunque torpón al hablar. Algunas veces que hablaba de sí, lo hacía en tercera persona, reemplazando el «yo» por el «uno». «Uno quisiera...». Estos cuadros desolados a que nos venimos refiriendo, no son sino la anticipación de su escatología.

—¿Lo crees pintor escatológico?

—Sí; en las dos significaciones del vocablo: en la etimológica y en la trascendente. Observa la calidad general del color en la mayor parte de sus obras y te explicarás la primera significación. Observa los temas que eran caros al artista, defunciones, calaveras rodando, esqueletos que luchan en sus sarcófagos, etc., y comprenderás la segunda: Sánchez Camargo lo ha visto muy bien. Léelo, que lo merece. A mí me ha gustado mucho.

—Estoy mirando ese medio desnudo ante el espejo...

—Es una de las obras más espléndidas de la Exposición. Con notas grises sin concesión a los ojos hambrientos, ha realizado un modelado que casi podría llamarse táctil.

—Y esa teoría de «indianos» sentados...

—El los habrá visto en su Montaña natal. No hay necesidad de que nos digan que son indianos. Serios, no hay uno solo que sonría, nos están diciendo con su seriedad y su gesto que han vencido a la vida a costa de esfuerzos inauditos. Ellos saben el precio de ese corto bienestar. Sentados en sus sillas miran el espectáculo del diario vivir con la absoluta seguridad de que ya nada les puede sorprender.

Hemos abandonado la Exposición. Continuamos en silencio, pensando que hemos tenido la satisfacción de haber visto un repertorio antológico de obras magníficas que probablemente nunca más volverá a repetirse.

BRADOMIN

El tiempo es oro

Ahorre Vd. tiempo en sus transportes utilizando un



REMOLQUE LISA Campero

El más sólido
El mejor construído
El que llenará sus deseos

Félix del Paso
Mayor Principal, 244
PALENCIA

Fabricado por
LANZ IBERICA, S.A.
MADRID

M.C.D.2022

Deportes

Los goleadores de nuestro Grupo

Seijas (Plasencia) al marcar cinco tantos pasa al segundo puesto

Con la docenita de tantos marcados en la jornada penúltima de Liga por el Plasencia, aumentó bastante la colecta, y ya asciende a 862 los que se llevan conseguidos. Destaca en esta jornada el que Seijas, del Plasencia, consiguiera cinco tantos, lo que le ha hecho saltar al segundo puesto que arrebata a Torres-Pardo y se acerca al líder, Diego, aunque creemos que este último no podrá ser alcanzado en la jornada única que queda por jugar.

Los autores de esos 862 goles, fueron los siguientes:

A la cabeza, con 29 goles, Diego (Cacereño).

Con 25 goles: Seijas (Plasencia).

Con 23: Torres-Pardo (Cultural).

Con 22: Iborra (Burgos).

Con 21: Presa (Hullera).

Con 20: Alicio (Béjar).

Con 15: Iribarren (Salamanca), y Alberto (Zamora).

Con 13: Lorenzo (Burgos).

Con 12: Nandi (Béjar), que marcó en la última jornada cuatro goles; Montoya (Arandina); Fraile (Europa); y Barrado, Chuchi y Maxi (Salamanca).

Con 11: Angel (Arandina); Cermeño (Béjar); Suárez (Júpiter); Chuca (Hullera); Padrón y Nito (Plasencia); Marcelo (Ponferradina), y Eloy (Salamanca).

Con 10: ERRASTI (PALENCIA); Saracíbar (Béjar); Antonio (Burgos); y Arias (Plasencia).

Con 9: Félix (Júpiter), y Jiménez (Ponferradina).

Con 8: Rojo (Burgos); Revuelta (Cultural); Díaz (Plasencia); Ruberte (Ponferradina), y Gallo (Zamora).

Con 7: Paniagua (Arandina); Vera (Cacereño); Baila, Guzmán y Viesca (Cultural); Carlos (Europa); Angelín (Júpiter); Avelino (Hullera) y Pin (Ponferradina).

Con 6: MARTINEZ, NANDO y SIGUENZA (PALENCIA); Resque (Burgos); Flores y Gil Rubio (Cultural); Roberto (Europa); Jaime (Júpiter); Basabe y Mosquera (Juventud); Corral (Plasencia); Calvo (Ponferradina), Daucik (Salamanca) y Luis (Zamora).

Con 5: Ordáx (Arandina); Antigüedad (Béjar); Urquieta (Burgos); Vázquez (Europa); Gonzalo (Fasa); Baeza (Hullera); Tibines (Júpiter); Josele (Juventud); Chelo (Ponferradina); y Lecherín y Vicente (Zamora).

Con 4: Benjamín, Boni, Carballo y Pepín (Astorga); Fausti y Manolín (Béjar); Peñalver y Rodríguez (Cacereño); Alejandro, Amantegui y Chicote (Europa); Pariente (Fasa); Casiano y Rufino (Juventud); Castín (Plasencia); Fuentes y Moreno (Ponferradina), y Blanco (Salamanca).

Con 3: BARROT, CRESPO y FELIX (PALENCIA); Coli y Saugar (Arandina); Laudelino y Ucelay (Astorga); Tate (Cacereño); Angel (Europa); Arias, Mosteza y Teodoro (Fasa); Morato (Plasencia); Tito (Ponferradina).

Con 2: ESGUEVILLAS (PALENCIA); Delso, Giraldo y Misael (Arandina); Armandín (Astorga); Andrín, Carmelo, Monasterio, Ovidio y Villar (Cacereño); Lolo y Trujillo (Cultural); Sergio y Tivi (Europa); Fernando, Llamas y Mariano (Fasa); Daniel, Gamonal y Méndez (Hullera); Janano (Júpiter); Arturo (Juventud); Enrique (Ponferradina); Carlos (Salamanca); y Girón y Méndez (Zamora).

Con 1: Marasa (Arandina); Fernando, Roberto, Serrador y Toni (Astorga); Juanjo y Nico (Béjar); Carlos, Julito y Manolete (Burgos); Casado y Manzanares (Cacereño); Lechuga y Nano (Cultural); Antonio, Epi y Ribón (Europa); Bazaco, Córdoba y Pérez-Díez (Fasa); Ramón y Reñones (Hullera); Aguilar, Gutí y Emilio (Júpiter); Hernández y Roberto (Juventud); Leal (Plasencia); Moncho, Peleo, Sancho y Somoza (Ponferradina); Abilio (Salamanca) y Cala y Chillón (Zamora).

Marcaron en su propia meta un gol cada uno: ESGUEVILLAS y PUEYO (PALENCIA); Fernando y Manolín (Astorga); Sánchez Puerta (Béjar); Gutiérrez (Cultural); Mariano (Fasa); Guerra y Miró (Hullera) y Curro (Ponferradina).

Los nacionalistas argelinos luchan entre sí en París

París, 15. — Fuertes contingentes de la policía han rodeado un edificio de la zona Noreste de París después de producirse en él algunos disparos entre miembros de bandas rivales de argelinos.

Los primeros informes dan cuenta de que varios norteafricanos han resultado heridos en la lucha entre miembros del Frente Nacional de Liberación y del Movimiento Nacional Argelino.

No será necesario el visado para ir a Francia o Portugal

Bastará con presentar el pasaporte válido

La Oficina de Información Diplomática hace pública la siguiente nota:

Los españoles que se trasladen a Francia y Portugal podrán hacerlo con sólo presentar su pasaporte válido y sin que en lo sucesivo sea necesario el requisito del visado, siempre que la visita tenga carácter turístico y no exceda de tres meses.

Este acuerdo fué formalizado ayer por sendos canjes de notas entre el Ministerio de Asuntos Exteriores y las representaciones diplomáticas de los citados países en Madrid.

Solamente necesitarán visado de entrada los ciudadanos franceses y portugueses que deseen obtener un empleo o establecerse definitivamente en España, así como los ciudadanos españoles que quieran trasladarse a Francia o Portugal en análogas condiciones.



PIDALO A SU PROVEEDOR

Hermandad de Labradores y Ganaderos de Palencia

Se pone en conocimiento de todos los vecinos de este término municipal, poseedores de cabras, que con esta misma fecha pueden interesar del Cabildo de esta Hermandad, mediante instancia debidamente reintegrada, el pastoreo del tajón de dula menor. Advertimos a los posibles solicitantes que el motivo del por qué hasta ahora ha estado desierto este tajón ha sido por falta de pastor, anormalidad que ha desaparecido y por lo tanto tienen quien les guarde su ganado.

El plazo de admisión de instancias durará durante cinco días hábiles a partir de la publicación del presente anuncio.

Palencia, 14 de abril de 1959.
EL JEFE DE LA HERMANDAD.

Sea elegante comprando en un buen comercio. Canadienses, gabardinas, prendas de invierno
CASA MARTIN
Mayor, 86. — Teléfono 3296
PALENCIA

UNA IMPORTANTE ACTIVIDAD DE LA CRUZ ROJA

¿QUE ES EL SOCORRISMO?

Por el Dr. César Fernández Ruiz
Presidente de la A. P. de la C. R. de Palencia
Ex-Profesor de la Universidad de Valladolid
Miembro de la Federation International of Gynecology and Obstetrics

Una prolongada estancia en París me permitió conocer la excelente organización y funcionamiento de la Cruz Roja Francesa. Francia, como España, suscribieron, en 1864, la primera Convención de Ginebra, y desde entonces la labor no ha sido interrumpida. El «socorrismo» surge del propio concepto humano de Dunant, que imprime el sentido a la Cruz Roja en todo el mundo: SERVIR. Pero servir no sólo con amor y caridad, sino con eficacia, con técnica, en una superación constante. Servir en todas partes y a todos, porque la Cruz Roja es universal, pertenece a todos los pueblos y a todos los hombres; el mundo es una gran familia sin distinción de razas, políticas o religiones; y esta Humanidad está amenazada por la presencia y perfeccionamiento de las terribles armas destructoras, que en la insensata agitación del mundo pueden sorprendernos cualquier día con la guerra más cruel y mortífera que jamás haya podido concebirse. ¡Qué paradoja! Hombres buenos y sabios dedican sus vidas a la investigación para el progreso científico, para el tratamiento de los enfermos, para que los hombres vivan más y mejor; y los hombres aplican esos descubrimientos para forjar los medios de destrucción y de muerte en masa. La guerra moderna, ya lo sabemos por desgraciada experiencia, no se limita a los frentes de batalla, sino, y de manera especial, a objetivos militares, a los nudos de comunicaciones, a los núcleos de población fabril, a las simples concentraciones humanas civiles; ¡ni siquiera los hospitales son respetados muchas veces! He aquí la gran misión de la Cruz Roja: atenuar en lo posible los efectos del mal, socorrer, «hacer una guerra menos inhumana».

La ayuda a la población civil ante una catástrofe del tipo que sea es una importante y humana preocupación, y estas catástrofes no siempre son provocadas por la guerra, sino consecuencia de actividades de la vida natural, accidentes, epidemias, etc. Más aun, enfermedades sociales, como el alcoholismo, las intoxicaciones laborales. Y otros aspectos de enorme trascendencia social, como la protección a la maternidad y la infancia, el cáncer, etc.; ¡cuántas veces una vida depende de un consejo oportuno, de una orientación acertada, de un socorro inmediato y eficiente, de un traslado cuidadoso y bien acondicionado!

Por **esto necesita una enseñanza**, una instrucción previa, **una formación**, unas condiciones morales y psicológicas, que es justamente lo que trata de inculcar «**el socorrismo**» organizado por la Cruz Roja.

Su mejor definición conceptual la hace François-Poncent ante el VIII Congreso de Equipos de Socorrismo Francés, en Versalles, en junio de 1957, cuando dice: «El socorrista es el desinterés, la encarnación de la generosidad. A toda hora, en todo lugar y circunstancia donde un dolor, una indigencia, un peligro, un accidente, una desgracia, una calamidad, un desastre aparecen y requieren ayuda urgente, socorro pronto, hábil y experimentado, disciplinado, humano, el socorrista aparece, y el público sabe que cuanto sea humanamente posible se hará rápida y oportunamente, simplemente por un ideal de bondad en el que coinciden todos los hombres y mujeres capaces de elevarse sobre el egoísmo. En un siglo de hierro y del acero, en que se perfeccionan cada día los instrumentos de destrucción y de muerte, la Cruz Roja espera, con sus socorristas a la cabeza, la poderosa fuerza de la conciencia moral, de los instintos pacíficos y de los sentimientos de caridad y de amor».

El socorrismo surge, ante todo, de la ética y de la moral de la solidaridad y fraternidad humanas, vocacionalmente, dentro del más puro sentido de la vida, como quería el fallecido Pontífice, «por un mundo mejor». Porque es absolutamente **un voluntariado** no tiene excusa ni pretexto para rehuir el cumplimiento de lo que se hace por propia decisión, de ahí que la disciplina del socorrista sea una disciplina perfecta, sin la amenaza de la sanción, porque hace aquello que quiso y eligió hacer, lo mismo que la disciplina de las Ordenes monásticas, a las que se va por libérrima voluntad, pero se va a cumplir y a trabajar por el bien ajeno.

El socorrismo de la Cruz Roja tiene un inmenso campo de acción, tanto en época de paz como de guerra, prestando su colaboración organizada y especializada a la Sanidad Militar, a la Dirección General de Sanidad y a las autoridades civiles en todo momento. En paz o en guerra, **la gran misión del «socorrismo» de la Cruz Roja está en la protección y ayuda a la población civil.** La experiencia de cada día nos dice a los médicos la trascendencia que tiene ante un herido, un accidentado, la corrección y oportunidad del primer auxilio que recibe, la rapidez de una llamada de socorro o el traslado en posición, actitud y medio adecuado. Imaginese cuánta mayor trascendencia tendrá esto ante una catástrofe o accidente colectivo, cuando todo el mundo quiere hacer algo, pero sin saber cómo ni de qué manera conducirse, sin orden, sin disciplina y sin la costumbre de oir hablar en términos técnicos para cumplir una orden médica eficientemente; **la buena voluntad no basta**, por muy estimable que sea. La eficacia de esta preparación la vimos bien expresivamente en nuestra Cruzada Española, al contemplar la maravillosa labor que realizaban en nuestros hospitales improvisados las numerosas Damas Enfermeras de la Cruz Roja, la mayoría ya madres de familia con múltiples deberes, colaboradoras eficacísimas en nuestros quirófanos, en la organización de los servicios clínicos, en la secretaría técnica de nuestros servicios quirúrgicos, en la ayuda que nos prestaron para formar rápidamente en cursillos abreviados otras nuevas enfermeras.

Este ejemplo, que yo, como tantos otros, he vivido, nos hace ver con optimismo la difusión del socorrismo como algo indiscutiblemente útil, eficiente, magnífico exponente de cultura popular y expresión del más sano humanismo. ¡Y qué importante labor a realizar! Porque con el «socorrismo» en marcha ya no son sólo las abnegadas y meritorias Brigadas de Camilleros, socorristas también por principio, a las que hay que esperar para recibir una ayuda organizada y disciplinada, sino que en **el mismo lugar en que el accidente o la catástrofe ocurra, surgirán inmediatamente los distintivos del «socorrismo», con su presencia tranquilizadora**, para organizar y disponer un transporte, si es preciso, improvisado, pero correcto, para dar la voz de auxilio a quien más directamente corresponda, para realizar un trabajo de reanimación, detener una hemorragia, aplicar una inyección de urgencia con técnica adecuada, instalar rápidamente un puesto de socorro, ordenar convenientemente una evacuación serenamente de acuerdo con la gravedad que cada caso requiere, poner con premura a heridos o enfermos en el medio más adecuado para su tratamiento, etc.

Añádase a todo ello **el importantísimo papel psicológico del socorrismo exaltando con su ejemplo el valor** moral de las gentes desconcertadas por la catástrofe, imponiendo con su presencia personal la tranquilidad y, sobre todo, el orden, atendiendo con preferencia a los ancianos, niños, mujeres, inválidos: **imponiendo serenidad, la fuerza moral y el valor psicológico del socorrista es extraordinaria y de un incalculable valor.**

El recuerdo de la catástrofe de Valencia está reciente en nuestras mentes, y lo está también unido a ella la inmensa labor realizada por los equipos de la Cruz Roja Española siempre presentes en donde las circunstancias imprevistas los reclaman, voluntariamente, sin esperar más recompensa que la satisfacción íntima del deber cumplido: **simplemente, por servir.**

Aun después de dominada la urgencia de los primeros auxilios, queda una gran tarea a desarrollar por el socorrismo de la Cruz Roja, y es **la adaptación de las víctimas**, si éstas son numerosas, **a la vida ordinaria.** Son entonces esos múltiples problemas de gran repercusión social, del trabajo, de la recuperación, de las medicaciones, de la alimentación, del cuidado de los niños y enfermos, de la vida familiar, en suma.

La sociedad actual es eminentemente deportiva, y las competiciones de este género son extraordinariamente frecuentes en las regiones y provincias españolas; natación, alpinismo, hielo, ciclismo, motor, motivan con frecuencia accidentes incluso colectivos, en los que el socorrismo encuentra un amplio campo de acción. Añádase a ello los **accidentes originados por los medios de transporte**, que casi siempre implican el carácter de una catástrofe. Y su interés en la lucha contra el «alcoholismo».

Por cuanto acabo de exponer, se deduce claramente que **el socorrismo de la Cruz Roja no es, ni muchísimo menos, exclusivo para el tiempo de guerra, sino justamente todo lo contrario: para la paz, para la vida civil ordinaria de todo país culto**, preocupado de sus problemas sociales: **el socorrismo es la más bella lección que se puede imaginar, porque es una lección de «humanidad»**: el amor, la bondad y el bien frente al mal, al egoísmo y a la agresión.

¿Cómo se hace un socorrista? Partiendo de que el socorrismo tiene por objeto dar a todos los conocimientos **elementales** de los primeros cuidados de urgencia que pueden ser precisos en medio de la calle, su enseñanza comprende:

1.º «**Las enseñanzas del socorrismo propiamente dicho**», que comprenden un cursillo de doce lecciones teórico-prácticas sobre: hemorragias, curas, vendajes, asfixias y respiración artificial, conocimiento elemental del esqueleto, inmovilización de fracturas, manejo de camillas, quemaduras, accidentes diversos, trastornos digestivos, enfermedades contagiosas, transfusión de sangre, protección de la población civil.

Este es el programa aceptado por la Cruz Roja Francesa, a mi modo de ver muy práctico y aceptable, teniendo en cuenta que está orientado para personas sin una especial preparación, y bastante similar al establecido en España.

2.º «**Enseñanzas complementarias**», que comprenden cursillos especiales de: higiene, puericultura y maternología, socorrismo de mar, aéreo, náutico, alpino, de trabajo.

El «socorrista» recibe un «diploma» que le permite encuadrarse en los «equipos de socorristas», que es la manera más eficaz de actuación, muy superior, naturalmente a la actuación individual, aunque ésta sea también muy estimable.

El ejemplo de Francia es aleccionador, habiéndose expedido actualmente 257.000 títulos de socorristas por la Cruz Roja Francesa, que difunde públicamente este slogan:

Siempre habrá accidentes:
en la casa,
en la escuela,
en la fábrica,
en el campo,
en la carretera,
descarrilamientos, inundaciones, catástrofes.
Siempre habrá:
pobres,
viejos,
huérfanos,
accidentados,
enfermos.

«La misión del socorrismo se impone».

«El socorrismo forma parte de la educación del hombre moderno». (Vieux-Jolis).

El «socorrismo» está también en marcha en España, como en casi todos los países del mundo, y la Inspección General Médica va a darle un impulso decisivo. Las Asambleas provinciales están obligadas a prestarle un apoyo entusiasta, caluroso, sin reservas, porque es una labor meritoria y útil, que hay que hacer comprender a las gentes. Sus ventajas son enormes en la vida individual, familiar y social, en la fábrica, en el taller, en el deporte, en cualquier concentración humana. Los médicos sabemos bien el incalculable beneficio que reporta el poderse entender con personas a las que no es absolutamente ajena nuestra terminología, que son capaces de hacerse una idea de los peligros inmediatos de un herido, enfermo u operado, que están en condiciones de recoger datos de la evolución de una enfermedad en el propio ambiente familiar, de seguir conscientemente unas instrucciones y unas normas de conducta sanitaria. Aunque sólo fuera por egoísmo, el socorrismo debe tener una aceptación universal; mucho más si estos beneficios en un momento determinado pueden extenderse al prójimo necesitado de auxilio y de socorro urgentes.

No se trata en modo alguno de una «intromisión» en funciones del personal auxiliar sanitario titulado, no; es precisamente buscar una colaboración eficaz, una comprensión una ayuda que sólo puede reportar beneficios individuales y colectivos; **es educar sanitariamente a un público** hasta ahora remiso a estas actividades, despertando en él **interés de colaboración humana**, en una sociedad que quiérase o no se quiera estará definitivamente regida por normas de actividad social en todos los órdenes. Afiliarse a esta tarea de la Cruz Roja Española es demostrar responsabilidad, humanismo, caridad, patriotismo y un concepto verdaderamente cristiano de la vida y de la actividad humana.

Por dejar negocio
vendemos los camiones y DKW, todos trabajando; día bueno verlos, domingos, en Alar del Rey. Informarán, La Tierruca

POMPAS FUNEBRES
CRESPO
Casa fundada el año 1908
TELEFONOS de día, 1753 de noche, 2804
BECERRO DE BENGOA, NUM., 6

TORNO VICTORIA
MONOPOLEA
3 HP. 240 mms. altura s/b. 16/1000 r. p. m.
El nuevo torno rápido VICTORIA que lanzamos ahora al mercado, ha sido estudiado con características amplias para cubrir la inmensa mayoría de las necesidades de los Talleres de Construcción y Reparación, a un precio muy asequible a pesar de su esmerada fabricación. Se construye en 1.000, 1.500 y 2.000 mms. entre puntos.
MAYOR HERMANOS, S. R. C.
Agente: Don Francisco Rodríguez, Valentín Calderón, 11. — Palencia

LIBROS

Van Gogh según Van Gogh

Por Valentín Bleye

VAN GOGH SEGUN VAN GOGH, por el Dr. Gipson-Muller. — Colección, Borni (Atención a nuestro tiempo). — Samarán Ediciones. — Traducción de J. Vidal Jove. — Portada de Luis González Gómez.—Madrid.

El pintor Van Gogh tiene ya mucha literatura. Se explica el apasionamiento y el interés que suscita este singular artista. No es sólo su arte, sino su personalidad lo que atrae. La vida torturada de Van Gogh corresponde a lo que hoy llamamos un «complejo psicomorboso». Tenía taras hereditarias. Varios de sus antepasados sufrieron dolencias de carácter nervioso. Una de sus hermanas era epiléptica.

En la atormentada y extraña psicología del famoso pintor holandés influyeron poderosamente el «subconsciente infantil» y el puritanismo riguroso de su padre, pastor evangelista.

Van Gogh fué un místico que intentó con su pintura acercarse más que ninguno hasta el mismo Dios. Es un pintor «con alma». La pintura fué para él como una transustanciación anímica de su ansiedad y de sus angustias. De su anhelo de inmortalidad, también. Amaba a la pobre humanidad, a los humildes y los miserables. Quería transfundir en sus lienzos, algo más que una melancolía, un profundo dolor humano. Lo consiguió genialmente. Fué pintor como pudo haber sido gran poeta.

Utilizó los colores y los pinceles, pero pudo igual haber transmitido su mensaje espiritual con la pluma y las cuartillas. En todas sus obras se advierte ese «temblor nuevo» de que hablaba Baudelaire.

El impresionismo no le bastó. Sus relaciones y su parentesco artístico con otros pintores Cezanne, Gauguin, Millet tiene, quizá, menos importancia que sus lectores. Fué un lector apasionado de Renan, de Michelet y de Tolstoi. Pero lo que más determinó su trayectoria pictórica y su aventura humana fué por descontado, la formación evangélica y su profunda religiosidad.

El artista se integró totalmente en su obra. Por ello los lienzos de Van Gogh son como un legado espiritual estremecidos por los latidos del corazón del pintor.

Con Van Gogh alumbra el individualismo creador, la más pura libertad formal, para hacer prevalecer sobre los academicismos el aliento del espíritu como suprema fórmula estética.

El doctor Gipson Miller, notable erudito e investigador holandés, ha escrito, sin duda, la mejor biografía del gran pintor holandés. Y lo ha conseguido, porque, por encima de la anécdota y del estudio a fondo de la pintura de Van Gogh, nos ha dado una visión del «complejo psíquico del artista», trazando una luminosa etopeya de su personalidad y haciendo hincapié en sus valores humanos, aún más que sobre los artísticos.

El libro se lee como una apasionante novela. Pero, por supuesto, Gipson Miller no ha inventado nada. Ha tenido el acierto de basarse en un minucioso epistolario del pintor, que fué como es sabido un incansable escritor de cartas. Todas estas misivas nos descubren el problema Van Gogh y nos dan la clave.

El autor de este interesantísimo libro se ha servido de la colección más completa y poco conocida de Charles Terrasse (Grasset, París 1937) y principalmente las cartas dirigidas por Van Gogh a su hermano Theodor que son auténticas y sinceradas confesiones.

Se reflejan así paso a paso todos los episodios de la vida del pintor, desde su propio mundo interior. El biógrafo deja hablar al biógrafo y se limita a dar conexión al epistolario con certeros comentarios.

Así se ha logrado un libro agudo y transparente que nos ayuda a comprender el apasionante «caso Van Gogh». Gracias a esta obra-clave el tremendo conflicto de este alma pura que se buscó a sí misma por los caminos más nobles que puede seguir el ser humano —la ascensión hacia Dios, el anhelo de infinito— se deshace con la más clarividente y diáfana interpretación.



«NATURALEZA, HISTORIA, DIOS»
Xavier Zubiri, 100 Ptas.
«EL REINO DE DIOS»
Arquetipo político
Manuel García Pelayo, 90 Ptas.
«MEDITACION DEL PUEBLO JOVEN»
José Ortega y Gasset, 60 Ptas.
«LA NATURALEZA DE LA MULTIPLICACION DE LOS VIRUS»
Sir Paúl Fildes y W. E. Van Heyningen, 150 Ptas.
«EL HOMBRE Y LA GENTE»
José Ortega y Gasset, 90 Ptas.
«GUIA GENERAL DE LAS CARRETERAS DE ESPAÑA»
Manuel Fernández Rodríguez, 110 Ptas.
«GUIA DE LAS ISLAS BRITANICAS PUESTAS AL DIA»
125 Ptas.
«GUIA TURISTICA DE PALENCIA Y SU PROVINCIA»
Valentín Bleye, 75 Ptas.
«PALENCIA MONUMENTAL»
José Melicula, 100 Ptas.
«TRAVESIA DE EUROPA»
José Paz Maroto, 100 Ptas.
«RIO DE JANEIRO»
André Maurois, 224 Ptas.
«LUGARES»
La admirable diversidad del mundo en que vivimos
G. Grizson y Ch. H. Gibbs-Smih, 350 Ptas.
«GUIA DE ESPAÑA»
Andalucía
José María Pemán, 460 Ptas
«GUIA DE LA COSTA BRAVA»
350 Ptas.
«GUIA DE BARCELONA»
Carlos Soldevilla, 225 Ptas.
«GUIA DE MADRID»
Juan Antonio Caberos, 350 Ptas.

Adquiera los libros que le interesen aprovechando la

FIESTA DEL LIBRO
23 DE ABRIL
Con el 10 por 100 de descuento

LIBRERIA Y PAPELERIA
I. G. DIARIO-DIA
PALENCIA

Se convoca el II Certamen juvenil de Arte

Podrán concurrir todos los jóvenes españoles y se celebrará en dos fases: provincial y nacional

El Departamento Nacional de Extensión Cultural y Artística, de la Delegación Nacional de Juventudes, a través de sus Servicios Provinciales, convoca el II Certamen Juvenil de Arte, de acuerdo con las siguientes bases:

Primera.—Se celebrarán dos fases, provincial y nacional, nombrándose tribunales para cada una de ellas, con jurados calificadores compuestos por técnicos de cada una de las especialidades objeto del Certamen.

Segunda.—Podrán concurrir a él todos los jóvenes españoles, agrupándose en dos categorías:

a) De 17 a 21 años, ambos inclusive.

b) De 12 a 16 años, ambos inclusive.

Tercera. — La inscripción deberá efectuarse en el Servicio Provincial de Extensión Cultural y Artística, en la Delegación de Juventudes (Menéndez Pelayo, 18), finalizando el plazo a este efecto el próximo día 15 de mayo.

Esta puede ser colectiva (por los señores directores de empresas oficiales o privadas, Escuela de Artes y Oficios, centros docentes, organizaciones religiosas, etc.), o individual (por todos aquellos jóvenes que lo deseen, siempre que estén dentro de los límites de edad señalados).

Cuarta.—Las especialidades objeto de este Concurso, son:

a) Pintura (óleo, pastel y acuarela).

b) Dibujo (a pluma, lápiz o carbón).

c) Grabado (aguafuerte, punta seca, buril y litografía).

d) Escultura (en todas sus modalidades).

e) Fotografía (en negro y en color).

Quinta.—Las categorías y especialidades reseñadas prevalecerán en el desarrollo del Certamen en todas sus fases.

Las obras presentadas serán originales, no admitiéndose copias, ni trabajos en pintura y grabado sin sus respectivos marcos.

Sexta. — Para la presentación de trabajos se fija la fecha del 20 de mayo, debiendo hacerla en el Servicio de Extensión Cultural y Artística del Frente de Juventudes.

Séptima.—Durante la Semana de la Juventud se celebrará una Exposición provincial con todas las obras seleccionadas, presentadas al Certamen.

Octava. — La cuantía de los premios, en el plano provincial, estará en relación con la importancia de las obras expuestas, a juicio del Jurado Calificador.

Novena. — En el momento de la presentación de los trabajos, el concursante deberá llenar un impreso facilitado por la Delegación de Juventudes, en el que se indican la edad, domicilio y demás datos personales.

El falseamiento en los datos, principalmente en el de la edad, será sancionado con la exclusión de la Exposición y del Concurso.

Décima.—Los premios nacionales, serán los siguientes:

Premio extraordinario de 20.000 pesetas y medalla de oro.

Pintura.—Tres premios para cada una de las categorías A. y B., siendo el primero de los mismos de 8.900 y 6.000 pesetas, respectivamente y medalla de oro.

Dibujo.—Tres premios para cada una de las categorías, siendo el primero de los mismos de 5.000 y 4.000 pesetas, respectivamente y medalla de oro.

Escultura.—Tres premios para cada una de las categorías, siendo el primero de los mismos de 8.000 y 6.000 pesetas, respectivamente y medalla de oro.

Grabado.—Tres premios para cada una de las categorías, siendo el primero de los mismos de 5.000 y 4.000 pesetas, respectivamente y medalla de oro.

Undécima.—El Jurado Provincial hará pública su resolución antes del día 30 de mayo. Y las obras premiadas en ambas categorías, concurrirán al Certamen Nacional de Arte Juvenil, a celebrar en Madrid, el próximo mes de octubre.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Palencia, 15 de abril de 1959. — **El Jefe del Servicio de Extensión Cultural y Artística, NICOLAS ALARIO LOPEZ. V.º B.º El Delegado Provincial, FEDERICO PORDOMINGO JAIME.**

REMATADORAS
Géneros de punto, tres hilos.
CORTAN
COSEN
y REMATAN
16.000 y 18.000 pesetas.
Contado y facilidades.
ELEGANCIAS MARGOT
Montero Calvo, 2. Valladolid.

BANCO CASTELLANO
FUNDADO EN 1900
Domicilio Central: Duque de la Victoria, 12.
Agencia Urbana n.º 1: Paseo de Zorrilla, 11. Valladolid
Sucursales en:
Madrid, Palencia, Santander, Segovia y Zamora
Capital: 25.000.000 de pesetas, totalmente desembolsado. Reservas en 31 de Diciembre de 1958: 35.000.000
CUENTAS CORRIENTES, CAJA DE AHORROS, DEPOSITOS EN CUSTODIA, CAJAS DE ALQUILER, NEGOCIACIONES, CREDITOS, GIROS y toda clase de operaciones de Banca
Operaciones del Servicio Nacional del Trigo
(Aprobado por la D. G. de B. B. e I. con el n.º 2.161)

COSECHADORAS "JUBUS"
De 1'47 metros de corte para tractores desde 25 HP. Perfecta limpieza de grano. Máquinas en funcionamiento en España, 500 unidades
AGRICULTORES
Infórmense de los usuarios de estas máquinas antes de adquirir material para recolección
Podemos facilitarles relación de propietarios de cosechadoras
JUBUS
También toda clase de maquinaria para siega y trilla
Finanzauto, S. A.
Mayor, Principal, 15.—PALENCIA

M.C.D.2022

La rogativa de Sto. Toribio, aplazada

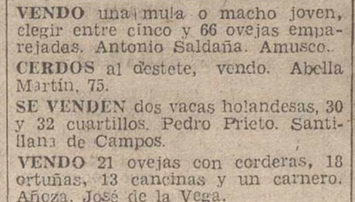
Si el tiempo no lo impidiera, se celebrará el próximo domingo

La persistencia de los chubascos y lluvias, caídos sobre la ciudad en contra de las predicciones de los zahoríes metecrológicos, ha aconsejado el aplazamiento de la tradicional rogativa, que habría de tener lugar en la mañana del próximo jueves, con asistencia del Cabildo y Ayuntamiento, en cumplimiento del voto de «clero y villa», suspendiéndose también la típica «pedrea» del pan y queso. Igualmente ha quedado aplazada la popular romería, que anualmente en la fiesta del Santo se celebra al pie del Cerro del Otero.

Consiguientemente, el próximo domingo, si entonces el tiempo no lo impidiera, tendrán lugar rogativa y romería, iniciándose el piadoso cortejo procesional a las diez de la mañana, partiendo de la Santa Iglesia Catedral.

SE VENDE

edificio de 875 metros cuadrados, con varias naves, terraza, garaje, corral, magnífica vivienda libre de inquilinos. Adecuado para gran taller garaje, fábrica, etc. Sito en esta ciudad en Avda. de Santander, junto Estación. Informará señor Gómez Arroyo, Mayor número 15.



Deléitese con un buen libro

Pida las últimas novedades a

I. G. DIARIO - DIA

Mayor, 147 - PALENCIA

La vida en la Región

El Gobernador Civil de Zamora ha recibido una interesante y expresiva carta de un ciudadano inglés

El fuerte viento hizo dar tres vueltas de campana a un automóvil, en la provincia de Burgos

BURGOS

ACCIDENTES. — Dos turistas de nacionalidad americana, que iniciaban un viaje por España, han perecido a consecuencia de un desgraciado accidente de automóvil, ocurrido en el término municipal de Bahabón de Esgueva, de la provincia burgalesa.

Miss Patricia Erveret, de 41 años, soltera, y Mrs. Ivette Andrws, de 68 años, casada, que tenían su residencia en París y Londres, respectivamente, emprendieron el sábado pasado, desde la capital francesa una jira por nuestro país, ocupando un automóvil que conducía la primera. Llegaron a Burgos sin novedad y después de pernoctar en el hostal «El Vid», partieron con dirección a Madrid. Por exceso de velocidad el automóvil fué a estrellarse contra un árbol, saliendo las ocupantes del vehículo violentamente despedidas, pereciendo en el acto a consecuencia de las gravísimas heridas sufridas.

En la misma carretera de Madrid-Irún el fuerte viento reinante despidió fuera de su ruta a un automóvil M-197101, que conducía el mozo de estoques José Manuel López Vidal, a quien acompañaban dos amigos. Sucedió el accidente en las proximidades de Lerma y el coche dió tres vueltas de campana sobre una finca próxima a la carretera, resultando con fractura de dos costillas el conductor y completamente ilesos sus compañeros.

SALAMANCA

VISITA DEL DIRECTOR GENERAL DE INFORMACION.—El ilustrísimo señor don Vicente Rodríguez Casado, director general de Información y presidente del Ateneo de Madrid ha visitado la capital salmantina, siendo cumplimentado por el delegado provincial del Ministerio y los miembros de la Comisión delegada del Ateneo de Salamanca.

El señor Rodríguez Casado mantuvo un cambio de impresiones con los miembros de tal Comisión sobre la labor realizada durante el presente curso, examinando los proyectos y planes a desarrollar en el próximo curso, en el que serán inauguradas nuevas secciones de la entidad y se ampliarán las secciones culturales que con tanto éxito se han iniciado.

SANTANDER

BAJA EL PRECIO DEL VINO.—El Sindicato Provincial de Hostelería y Similares de Santander, ha hecho pública una nota por la que se advierte a los industriales de cafés-bares, restaurantes, bodegas, tabernas, etcétera, de la capital y provincia santanderina, que venden vino en sus establecimientos que habiendo sufrido este artículo baja de precio en origen y venta del almacenista, de acuerdo con lo establecido por la Superioridad referida baja debe repercutir en el público consumidor.

Por tal razón se avisa a dichos industriales que habrán de vender el vino cargando solamente el margen comercial autorizado sobre el precio de almacenista, siendo vigilado el cumplimiento de tal norma por los agentes de la Fiscalía de Tasas.

SEGOVIA

UN COTO DE PESCA DEPORTIVA.—La Dirección General de Montes, Caza y Pesca fluvial ha dispuesto la creación provisional de un Coto Provincial de Pesca Deportiva en Segovia, siguiendo las proposiciones de la Jefatura Regional y de la Sociedad de Cazadores y Pescadores de Segovia.

Dicho coto comprende diversos tramos por un total de más de siete mil metros y comprende los principales ríos y arroyos trucheros de la provincia especialmente situados en los términos municipales de Sotosalbos y Collado Hermoso.

Dicho coto comenzará a funcionar desde el próximo día 19 y solamente se expedirán para su aprovechamiento seis permisos diarios, con derecho a captura de 15 truchas por cada permiso.

ZAMORA

UNA CARTA DE INGLATERRA.—Una interesante carta se acaba de recibir en el Gobierno Civil. Procede de Holly Housse-Shrawburg (Inglaterra); tiene fecha de 21 de marzo de 1959, y dice así:

«Excmo. señor don Juan Murillo de Valdivia. Gobernador Civil de Zamora. España. Muy señor mío: Le agradezco mucho su carta en contestación al pequeño donativo que envié para el pueblo de Ribadelago, en enero último. Mi deseo hubiera sido colaborar con una mayor ayuda a este motivo. Mi aportación es muy pequeña, en proporción a la gran deuda que Europa tiene contraída con el pueblo español por su victoriosa lucha contra el frente rojo, en 1939, ya que es posible que, sin el esfuerzo de los patriotas españoles, Europa se vería hoy sometida a la tiranía bolchevique. Somos muchos los que en Inglaterra pensamos de esta manera pero, por desgracia, no controlamos la Prensa, y a ello se debe la escasa frecuencia con que podemos expresar públicamente nuestra opinión. He visitado su país varias veces en mis vacaciones y, si alguna vez pasa por aquí, tendré el gusto de saludarle personalmente. Con los mejores deseos, queda sinceramente de usted, Leslie J. Urton. ¡Viva España!».

BOLSA Y FINANZAS

Cotizaciones de los mercados de valores e impresiones de la jornada facilitadas por el BANCO DE BILBAO y la AGENCIA CIFRA correspondiente al día 15 de Abril de 1959

BOLSA DE MADRID

Madrid, 15.—La Bolsa ha vuelto a registrar una jornada de tipo contrario, siendo evidente el desinterés del dinero por colocarse en los valores de renta variable. Las diferencias principales se producen en los títulos de industria pesada, tanto en un sentido como en otro, ya que en el reducido grupo de mejoras sobresalen Española de Petróleos con 4 enteros y Minas del Rif, con 7, mientras que en el abundante apartado de descensos, los principales son: 4 enteros en Aguila; 5, en Duro Felguera; 8, en Auxiliar de Ferrocarriles; y 17, en Seat.

Al cierre no parecía modificarse la tendencia incierta de los valores.—Cifra.

BANCOS: España, 650.—Crédito Industrial, 171.—Exterior, 309.—Banesto, 695.

ELECTRICAS: H. Española, 268.—H. Cantábrico, 169.—Nansa, 134. — Sil, 185.—Sevillana, 147.—Madrileña, 184.—FECSA, 210. — Fenosa, 180. — Leonesas, 156.—Chorro, 131.—Reunidas Zaragoza, 135.

SIDEROMETALURGICAS: Auxiliar FF. CC., 382.—Material y Construcciones, 152.—Manufacturas Metálicas M., 72.

MINERAS: Duro-Felguera, 234. — Rif, 657.—Ponferrada, 675.

QUIMICAS: Explosivos, 278.—Petróleos, 578.—Hidro-Nitro, 146.

CONS. E INMOBILIARIAS: Inmobiliaria Metropolitana, 139.—Alcázar, 86.—Urbis, 126.—Vallehermoso, 151.

ALIMENTACION: Ebro, 572. — El Aguila, 468.—G. Azucarera, 217.

TEXTILES: Fefasa, 195.—Varias: Tabacalera, 190,5. — Telefónicas, 226,5.—Marconi, 106. — Metro Madrid, 162.—Hidrocivil, 129.

DERECHOS: Unión Eléctrica Madrileña, 33. — Inmobiliaria Metro, 16,25.

BOLSA DE BILBAO

Bilbao, 15.—La sesión de Bolsa de hoy fué de tónica pesada, lo que motivó un balance de signos contrarios, llegándose al cierre con el mismo tono de desanimación. Las Navieras, siguiendo su curso de flojedad, perdieron 40 puntos. Bilbainas; 25 Aznares y 10 Vascongadas, destacando también la baja de 9 enteros en Auxiliar de Ferrocarriles y 5 en Fefasa, contra mejora de 15 puntos en Minas del Rif y de 5 enteros en Cementos de Lemona.—Cifra.

BANCOS: Banco de Bilbao, 775.—Banco de Vizcaya, 775.

NAVEGACION: Naviera Aznar, 2.025.—Naviera Bilbaína, 950. — Naviera Vascongada, 815.

QUIMICAS: Papelera Española, 300.—Sefanitro, 260.—Unquinesa, 266. —Nicas, 168.

SIDEROMETALURGICAS: Altos Hornos, 241.—E. Wilcox, 495.—Basconia, 300.

ELECTRICAS: Iberduero, ordinarias, 288,5. — Idem, nuevas, 273. — Idem, novísimas liberadas, 266. — Idem, novísimas sin liberar, 1.120.—Viesgo, 202.—R. Zaragoza, 136.

BOLSA DE BARCELONA

Barcelona, 15.—Poco ambiente hubo en el mercado bursátil durante la sesión de hoy, debido a la falta de animación y de órdenes, así como al poco negocio realizado. Los valores locales se mantuvieron con una pequeña reacción en Motor Ibérica. El grupo eléctrico se mantuvo con escasas diferencias, pero más firme que en días anteriores. Se cotizaron los valores de arbitraje, y en el resto apenas hubo negocio. En cuanto a los otros corros, casi no hubo variaciones, destacando la Maquinista, que ganó entero y medio. Al cierre, continuaba enrarecido el ambiente, especialmente en el corro de acciones.—Cifra.

Petróleos, 580.—Explosivos, 282. — Cros, 608.—Aguas Barna, 264. — Motor Ibérica, 1.450. — C. Metálicos, 580.—Tabacos Filipinas, 664. — Sansón, 405.—Asland, 500. — Industrias Agrícolas, 790.

BANCO DE BILBAO

Banca. — Operaciones de Bolsa. — Pago de negociables de trigo

Mayor Pral., 113. — PALENCIA

BANCO DE SANTANDER
Fundado en 1857
Banca - Cambio - Bolsa
Caja de Ahorros
Mayor Pral., 70. PALENCIA

Un abogado y un técnico agrícola a su servicio, suscribiéndose a MIES. Revista mensual. Suscripción: 36 pesetas al año. Apartado, 15. Palencia.

anuncios por palabras

Alquileres

SE ARRIENDA una obrada de alfalfa. Carretera Villamuriel. Huertas bajas. Ramón Cidón. Palencia.

LOCAL se arrienda, de 90 m.² y patio de 160 m.². Carretera Villalobón. Informes, huerta de Sendino.

ALFALFA, se arrienda la producción de la huerta Sendino. Carretera Villalobón, donde informarán.

ARRIENDO pastos provincia Palencia, para 1.000 ovejas, hasta San Pedro o los Santos, prado de regadío, secano, barbecho, monte, buenos colgadizos. Gamazo, 33. Valladolid. Teléfono 4374.

ALQUILO casa económica, temporada verano, en pueblo, playa. Dirigirse: Herrera. Astillero (Santander).

ALFALFA de segundo año, próxima estación Grijota, seis obradas, se arrienda. Informes, Mayor, 99, segundo.

ALFALFA arriendo por temporada. Edeltrudio Hontoria. Allende el Río, Palencia.

Automóviles

VENDO camión B. M. C., impecable, toda prueba. Angel García. San Antonio, 16.

VENDO coche 7 plazas, toda prueba, muy barato. Informes Taller Eléctrico. R. Hompanera.

VENDO coche Chevrolet, a toda prueba, seis cilindros, barato. Teófilo Infante. Paredes de Nava.

Compras

AGRICULTORES, cebada y avena, compra siempre Benigno Martín. Manuel Rivera, 5.

COMPRARIA automóvil pocos caballos. Informes, esta Administración.

ARMAS antiguas. Se compran. El Museo. Mayor, 12.

Fincas

SE VENDE casa con tres viviendas, cuadras, árboles frutales y terrenos para cualquier industria, próxima estación ferrocarril y carretera. Tratar, Hermanos Linares. Espinosa de Villagonzalo.

SE VENDE casa piso libre. Informes, Mariano Fernández. Calle Beato Capillas, 4, primero. Palencia.

VENDO casa, calle del Cid, núm. 13. Para informes, en la misma.

SE VENDEN pisos a estrenar. Informes, Jesús García. San Antonio, 58. Tienda.

VENDO solar 300 metros. Razón, Carrocerías González. Héroes del Alcázar. Palencia.

SE VENDE casa vacía, para derribo. Estrada, 41. Razón, Estrada, 34.

SE VENDE tejera cerámica y fábrica de yeso, buen precio. Informes, Mayor, 187.

VENDESE finca, barrio Santa Ana, mil metros cuadrados, apta ganado o industria. Informará. Desposorios. Santa Ana, 27.

Ganados y aves

SE VENDEN 2 carneros jóvenes, magníficos ejemplares. Cerrión de los Condes. A. Nevares.

GRANJA avícola Caloca. Vendo pollitos de un día y todas las edades, razas Leghorn, Blanca y Rhode-Island, controlada por la C. E. A. S. Camino Torrecilla. Detrás de la Fábrica Nacional.

VENDO seis mulas, 3 a 10 años, 4 a seis dedos. Froilán Revilla. Villoviico.

VAQUEROS: Para terneros y vacas, piensos compuestos SANDERS. Concesionario, Benigno Martín "Cereales". Manuel Rivera, número, 5.

SE VENDEN cerdos de destete. Primera travesía carretera de Burgos. «Villa Felisa». De 2 a 4.

VENDO cerdos destete, York. Marcelo Durán. Huertas Bajas. Fuente Hierro. Palencia.

SE VENDE cerdo media cría. Razón, carretera Valladolid. Bar La Negrita. Palencia.

ARTICULOS DE ESCRITORIO, EN I. G. DIARIO-DIA

VENDO 20 ovejas emparejadas, mitad sobreborras. Semental terreno 2 años, 600 kilos. Emerico Tarilonte. Santervás.

GANADEROS: Para cerdos de cría y engorde, piensos compuestos SANDERS. Concesionario, Benigno Martín "Cereales". Manuel Rivera, número. 5.

SE VENDEN cinco novillos cebados. Para tratar, José María Guzmán. San Nicolás.

SE VENDEN 15 ovejas jóvenes, emparejadas y 14 borras, juntas o separadas. Cándido Guerra. Osorno.

VENDO una mula o macho joven, elegir entre cinco y 66 ovejas emparejadas. Antonio Saldaña. Amusco.

CERDOS al destete, vendo. Abella Martín, 75.

SE VENDEN dos vacas holandesas, 30 y 32 cuartillos. Pedro Prieto. Santillana de Campos.

VENDO 21 ovejas con corderas, 18 ortuñas, 13 cancinas y un carnero. Añoza. José de la Vega.

VENDO cerdos destete. Obispo Fonseca, 3, tercero.

SE VENDEN 22 ovejas, 16 emparejadas, en Castrillejo de la Olma. Toribio de la Plaza.

AVICULTOR: Para tus pollitos y ponedoras, piensos compuestos SANDERS. Concesionario, Benigno Martín "Cereales". Manuel Rivera, número, 5.

DISCURRA y compare... Mil preparados para gallinas, pero uno sólo eficaz, "Galliol". Farmacias y Droguerías.

VENDO siete mulas, 3 a 10 años, 4 a 7 dedos. Angel Gutiérrez. Bárcena de Campos.

VENDO novilla, cumple 20 abril, elegir entre dos. Abilio. Villaherreros.

POLLITOS alta selección, piensos compuestos completos para ponedoras y pollitos. Avícola California. José Antonio, 45. Teléfono 1455.

VENDO potro de cuatro años, siete dedos. Carretera Valladolid. Tercer Barrio. Fernando Andrés.

PATITOS Khaki Kambell, alta selección. Informes, Mariano Prieto, 1.

VENDO par mulas, tres, cuatro años, seis dedos; mula seis años, nueve dedos; dos yeguas nueve años, nueve dedos. Isaac Herrero. San Cristóbal de Boedo.

VENDO 42 ovejas emparejadas. Pedro Mata. Bustillo del Páramo.

POLLITOS y patitos mixtos, garantizando bajo recibo, mínimo, cincuenta por ciento de hembras; razas Híbrido tres cruces, Leghorn tamaño grande, Prat Leonada y Rhode Island. Patitos Kaki Kambell procedente Holanda legítimo. Consulte precios. Informes y ventas, Luis Díez, Casas Hogar, 42, primero. Palencia.

SE VENDEN cinco jatas, tres cubiertas. Tariego. Finca Collantes. Tomás Pescador.

PATITOS Kaki, pollitos Leghorn. Castellana negra. Modesto Lafuente, 21. Enrique Lobete.

Maquinaria y Reparaciones

MOLINOS para piensos para toda clase de granos y legumbres. Muelen todo a la perfección. Modelos desde 2 caballos en adelante. Pida precios y catálogos a Almacenes de Maquinaria Ortega y Ortiz de Zárate S. R. C. Berruguete, 12.

SEMBRADORAS para remolacha, grupos para riego y usos domésticos. Almacenes de Maquinaria, Sobrinos de Fidel Diego S. R. C. Palencia.

REMOLQUES y aiados de tractor, bombas, grupos moto-bombas, motores, básculas, carretillas, poleas, correas, cojinetes, mangueras, tornillería y repuestos. Almacenes Pinacho.

REMOLQUES diferentes capacidades para tractor y tracción animal, correas, poleas, carretillos y maquinaria en general. Tejeda y Cía S. L. Palencia.

NEUMATICOS, correas de ventilador, correas trapezoidales Navamuel. Casado del Alisal. F. Teléfono 1937.

MAQUINAS para géneros punto supermodernas, rodamientos, tomador, aparato Jacquard. Rematadoras tres hilos. Bobinadoras. Directamente fábrica. Facilidades pago. Bumar. Pozas, 6. Madrid.

VENDO motor Lister, 5 caballos. Andrés Plaza. Astudillo.

TRANSFORMADOR trifásico, baño en aceite con sus accesorios, 15.000, 250, 145, 15 KWA. Saturnino Martín. Castromocho.

VENDO máquina segadora, otra aventadora, trisurco y arado del 72'5, todo medio uso, en Revenga de Campos. Joaquín Garrachón.

MAQUINAS punto patente italiana, todos modelos, mano motor, Facón-Metier, tramador Jacquard. Rematadoras tres hilos. Enseñanza domicilio. Muchas facilidades. Consúltenos. Imperio. Montera, 32. Madrid.

SE VENDE noria marca Urbón, 74 vasos. Becerril de Campos. Manuel García Morrondo.

VENDO trilladora «Ajuria» número 95, en perfectas condiciones. Dirigirse al Apartado de Correos número 5. Teléfono 10. Olmedo (Valladolid).

Pérdidas

PERDIDA pulsera plata. Se gratificará. Teléfono 2108.

EXTRAVIO perra perdiguera, blanca pintas marrones. Gratificaré. Razón, Manufacturas Poza.

Préstamos

A. MITIRIA socio que aportara 80.000 pesetas, para industria, preferible con dos hijos de 16 a 24 años. Informes, Martín Calleja, número 23, tienda, de 4 a 6 tarde. Palencia.

Trabajo

PASTOR ovejas, sueldo, casa, luz, ordeño. Maudes. Sahagún.

SE CONSTRUYEN pozos y galerías, dentro provincia y fuera, garantizando aguas. Hipólito Delgado. Dueñas.

NECESITO pastor. Felipe Pastor. Fuentes de Valdepero.

NECESITO aprendices ayudantes carpintería. Informes, República Argentina, 7.

IMPORTANTE taller muebles precisa representante introducido en el ramo. Escribid, núm. 10.181. Balmes, 10. Barcelona.

PASTORES: Se necesitarán desde San Pedro para guardar setecientas ovejas en finca de la provincia de Burgos: Salario: veinte por ciento de los corderos, de la lana, de la leche, casa, leña y luz. Dirigirse por escrito a «Tractor». Menéndez Pelayo, 2. Club. Valladolid.

TRACTORISTA que sepa andar con mulas, necesita señor Herrero. Teniente Velasco, 7. Palencia.

SE NECESITA pastor de San Pedro en adelante. Marcelino Revilla. Santa Cecilia del Alcor.

Transportes

SE HACEN portes 1.000 kilos, económicos. Teléfono 1793. Obispo Barberá, número 11.

Traspasos

SE TRASPASA tienda de comestibles con facilidades de pago y local para vivienda. Informes, esta Administración.

TRASPASO por defunción fonda muy céntrica. Razón, Mayor, 44. Palencia.

TRASPASO «Bar Avenida». Almacén de muebles y materiales de construcción. Sotero Guerra. Saldaña.

TRASPASO por edad avanzada, acreditada taberna. Dirigirse Emilio Martínau. Burgos, 5. Santander.

Varios

"LA HORTENSIA". Mosaicos, pavimentos y trabajos en piedra artificial.

LAVADORAS, calentadores, duchas, termos, artículos para el cuarto de baño. Ferretería Isasmendi - Madrigal.

VENDO trilladora motores Brollan Rex, segadoras, guadañadora, beldadoras, carros, bisurcos, brabants, sembradoras. Tratar, Mayor Principal, 153.

SE VENDE casa con tienda ultramarinos, huerta, palomar, 20 obradas de tierra, 100 borras. Villaturde. Germán Blanco.

VENDENSE dos potras, buenas formas, dos años, grupo riego 2,5 HP, Vallino, dos campañas. Villalaco. Santiago Cabeza.

PLACAS uralita para tejados. Decorativas para cuartos de baño, duchas, cocinas, fachadas, establecimientos comerciales, etc., inalterables a la humedad y elementos atmosféricos. Uralita. Agencia Oficial de Ventas. Avenida José Antonio, 45. Teléfono 1455. Palencia.

VENDO pollas blancas y rojas, diferentes edades; vino cosecha. Señor Izquierdo. Ampudia.

AZULEJOS de todas dimensiones y colores, extenso surtido, precios interesantes. Materiales de Construcción Pastor. Palencia.

FOTOCOPIAS, entrega en el acto. Mario. Mayor, 163.

SUMINISTROS I. L. A. G. A., S. A. Teniente Velasco, 26. Teléfono, 3476. "En su sección láctea", le ofrece: jarros para transporte de leche desde 5 a 50 litros; desnatadoras, amasadoras, equipos de ordeño automáticos y batidoras "Alfa-Laval", cinchos para queso, moldes para mantequilla, coladores, medidores, lactodensímetros y todo lo concerniente a este ramo.

RADIORTIZ, vende, compra, cambia, repara, todas marcas radio. Alar.

VENDO vestidos primera comunión, niño y niña, bicicleta caballero seminueva. Trompadero, núm. 13, primero, derecha. Palencia.

SE VENDEN dos cancines y un borrego churros, de Granja José Antonio, y dos segadoras, dos ensacadoras y tres carros violos con arreos. Julián López. Boada de Campos.

VENDO carro y un macho. Paredes de Nava. Santiago Calderón.

VENDO fragua portátil, arado "Oliver" diez, barato. Teódulo Regiero. Fanaderas, 30. Palencia.

Vehículos

REMOLQUES H. Calvo. El mejor y el más barato. Heliodoro Calvo. Fuentes de Nava.

REMOLQUES: Carretería Ausín. Facilidades de pago. Carretera Valladolid. Palencia.

VENDO carro varas para dos caballerías y otro de par en estado seminuevos. Los Callejas. Alba de Cerrato.

SE VENDEN dos remolques agrícolas de dos y tres mil quinientos kilogramos, como nuevos, baratos. José L. Cano. Capitán Calleja, núm. 30. Palencia.

VENDO Vespa, bien equipada de todo, a toda prueba, barata. Darío Lerena. Rizarzuela, núm. 1.

VENDO Mobylette 63 cc., inmejorable. Julián Díez, 5. Antonio Rodríguez.

REMOLQUE ruedas macizas, extraordinario, 8 a 10 toneladas. Saturnino Martín. Castromocho.

VENDO Derbi 98 cc., equipada. Angel Ramos, Primero de Junio, 53. Venta de Baños.

VENDO bicicleta semicarrera, nueva, por tener «Guzzi». San Cebrián de Campos. Ignacio Santiago.

REMOLQUES y bisurcos, los mejores y precios afinados. Pablo Martínez. Fuentes de Nava.

REMOLQUES, 3, 4 y 5 toneladas; construcción como nadie, a plazos, sin interés. Remolques Gil. Meneses. Palencia.

MOTOCICLETAS de prestigio internacional, antes de comprar vea distintas marcas y modelos en Auto Garaje Europa. Facilidades de pago.

Ventas

SE VENDE importante cantidad de alambre espinada, barata, en Fuentes de Nava. Julio Rodríguez.

EL MISMO zapato le cuesta menos dinero en nuestro comercio: compruébelo en Mayor, 8. Calzados Aurelio. Palencia.

PINARES, se venden tres derribados para apeas y postes, en Carrión y Saldaña. Razón, Sierra Viñalta. Palencia.

VENDO caja camión, seminueva, para 10 toneladas. Carrocerías González. Héroes Alcázar. Palencia.

CORTA encina véndese, monte Correntido. Valle de Cerrato. Mayor Principal, 99, segundo.

MAIZ muy seco. Royuela. Cereales. Casado Alisal, 29.

PATATAS menudas para pienso. Almacén Joaquín Aguado. Palencia.

VENDO cafetera Faema, 2 grupos, seminueva. Razón, Cantábrico.

ALMONEDA hago por dejar negocio, horas de 5 a 7 tarde. Comidas, Casa Goyo. Plaza Mayor, número 17.

TEJAS, ladrillos, yesos, azulejos, tubos. «Materiales Arranz». Oficinas. Plaza León.

POR SOBRANTE, cocina del siete (sin encimera), quinientas pesetas, armario-nevera, setecientas; carro-plataforma, quinientas. Información: Plaza León, 1 (Oficinas).

Dietario

Jueves 16 de Abril de 1959

SANTORAL. — Santos: Toribio de Liébana, Fructuoso, Paterno, obispos, confesores; Engracia, virgen; Lamberto, Calixto, Cayo, Clemencio, Carisio, Lupercio, Julia, Evencio, Apodemio, Optato y compañeros, mártires; Benito José Labre, Joaquín, confesores; Bernadita Soubirous, virgen.

(Misa: Del Domingo II de Pascua. Color: Blanco).

REFRAN: Quien canta sus males espanta.



Sale el sol a las 5'35 horas y se pone a las 18'55 horas. Sale la luna, a las 11'41 horas y se pone a la 1'10 horas. Cuarto creciente, a las 7'32 horas.

EL TIEMPO EN PALENCIA



Barómetro: A las 18 horas de ayer, 691'5; a las ocho horas de hoy, 695'2. — Temperaturas: Máxima de ayer, 14'6; mínima de hoy, 6'8.—Dirección del viento: A las 18 horas de ayer, SW.; a las ocho horas de hoy, SW. Lluvia, 1'4. Humedad relativa media, 77 por 100.

TINTAS DE LAS MEJORES MARCAS, ESPECIAL PARA ESTILOGRAFICAS, EN I. G. DIARIO-DIA

EFEMERIDES. — 1761: Nace en Astudillo don Juan de Cavia y González, obispo de Osma. — 1581: Proclamación de Felipe II, como rey de Portugal. — 1788: Muere Buffon. —1828: Muere Goya. — 1844: Nace Anatole France. — 1879: Muere Bernadette de Lourdes. — 1917: Ofensiva francesa del Camino de las Damas.



¡Audiencia pública!

Juicios por malversación y allanamiento de morada

El procesado, Felicísimo Merino Rodríguez, fué nombrado el día 6 de agosto de 1957, por el Juzgado Comarcal de Venta de Baños, depositario de unos enseres y material de peluquería, que le fueron embargados para garantizar las responsabilidades civiles de un sumario que en el mismo año se le siguió ante la Audiencia de nuestra capital. El procesado firmó la diligencia correspondiente y aceptó el cargo de depositario. Pero poco tiempo después traspasó el establecimiento de peluquería y vendió aquellos bienes de que era depositario, consiguiendo una suma de 10.000 pesetas, con la que pagó las responsabilidades pecuniarias de tal causa criminal.

Declara Felicísimo que nunca creyó con ello cometer acción delictiva alguna y que si vendió tales bienes fué precisamente para pagar tal deuda al Estado.

El Ministerio Fiscal, después de modificar sus conclusiones provisionales, entendió que el procesado es autor de un delito de malversación de caudales públicos, al que debe imponerse la pena de reprensión pública.

El Letrado defensor, señor Hermoso solicitó la total absolución de su patrocinado en atención a la ausencia de dolo en la comisión de los hechos y discrepando con la calificación del Ministerio Público en cuanto a la pena solicitada por no ser la conducta del procesado subsumible en el artículo 395 del Código Penal.

El Ministerio Fiscal acusa al procesado Acilino García Martín, de la comisión de un delito de allanamiento de morada, porque en la madrugada del 30 de junio de 1958 penetró violentamente en el domicilio de María Amparo Moreno Calle, sin consentimiento de los dueños de la vivienda y en ausencia de los mismos.

Acilino declara, sin embargo, que no es cierto que él penetrara, sino que María Amparo y su actual esposo, Marcos Redondo le introdujeron a la fuerza en la vivienda y allí le obligaron a permanecer hasta que llamaron a unos testigos que dieran fe de ello.

En un careo entre Acilino y María Amparo, ambos mantienen sus declaraciones y María Amparo termina preguntando a Acilino: «¿Tienes concencia?»

Depusieron también como testigos Josefa Calle Concejero, Marcos Redondo García, Victoriano Moreno Concejero e Inocencio Moreno, quienes declaran que vieron al procesado en el interior de la vivienda.

El señor Médico forense dictaminó en el sentido de que el procesado padece oligofrenia, con debilidad mental de tipo medio y con la capacidad de juicio y crítica muy disminuída.

El Ministerio Fiscal modificó por ello, sus conclusiones provisionales, y solicitó la pena de cuatro meses de arresto mayor y multa conjunta de 1.000 pesetas.

El Letrado defensor, señor Matilla solicitó la total absolución del procesado, por entender que no estaban probados los hechos y no concurrir, además, los requisitos exigidos por la doctrina para tipificar el delito de allanamiento de morada.

Velada organizada por la Sociedad Dante Alighieri

Se celebrará el próximo viernes en el salón de actos de "Los Luises"

Organizada por la Sociedad «Dante Alighieri» tendrá lugar el próximo viernes, a las ocho de la tarde, en el salón de actos de «Los Luises», una interesante velada.

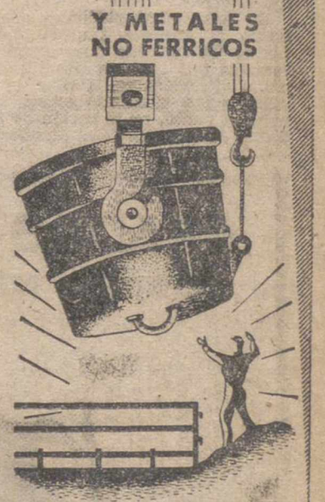
En la primera parte se proyectarán varios seleccionados documentales y, en la segunda, se ofrecerá una audición de discos y música italiana.

A la velada podrán asistir todos los señores socios y sus familiares.

Próximamente se habilitarán los salones del domicilio provisional de la Sociedad, pues está ya muy adelantada la instalación de la magnífica biblioteca cuyo fondo lo integran un buen número de volúmenes de literatura italiana, clásica y moderna.

FUNDICION DE HIERRO

Y METALES NO FERRICOS



ROGELIO FERNANDEZ, S.A.

R·O·F·E·S·A

CONSTRUCCIONES METALICAS Y DE MAQUINARIA (LEON)

Casa Central: Orense León (Puente Castro)

M.C.D.2022

Madrid al día

París muestra la moda a las mujeres españolas

El famoso Cilaurren despacha vino en una "tasca"

La cifra más baja de mortalidad infantil del siglo

Madrid.—(Crónica de «Argos», especial para nuestro diario. Prohibida la reproducción).

Dos motivos distintos, pero igualmente plausibles: ayudar a las escuelas populares y mostrar a las mujeres españolas la moda de París, dieron lugar a la fastuosa fiesta de la joven condesa de Alba en el Palacio de Liria. Un acontecimiento social como no se conocía desde hace mucho tiempo. La primera casa de modas del mundo, la de Dior, hizo desfilar por los salones de la noble mansión los ciento quince trajes de su sucesor Ives Saint-Laurent.

Profanos en esta materia, recurriremos a las entendidas cronistas para trasladar a nuestras lectoras una breve impresión del sensacional desfile. Veamos las notas predominantes: por la mañana, los clásicos sastres, con cinturones recogiendo el vuelo de la chaqueta, corta, un poco más abajo de la cintura; para la tarde, los trajes plisados, los camiseros estampados, los clásicos trajes azul marino con adornos blancos y las chaquetas largas, y para la noche, el raso, los bordados y la seda oriental, en trajes estrechos en su mayoría, que no dejan dar un paso y con escotes cerrados, si bien a veces dejan la espalda libre.

Sombreros de los años veinte, horribles, que sólo dejan al descubierto la boca y la punta de la nariz. Las medias que lucieron las maniquíes, todas, sin excepción, llevaban costura. Los zapatos, de puntas descomunales, sin cuadraturas en el final, y con tacón de media luna, colocado en el centro del piso (no atrás), por ser donde se apoya el peso del cuerpo, con lo que dicen que resulta el calzado más cómodo, pero menos estético. Y una nota curiosa; unas modelos iban peinadas «a lo gato», pero las más llevaban grandes moños, para que vean que en esto de la moda todo se admite con tal de que «caiga bien».

Como información sensacional, destacada en primera página, un vespertino madrileño ha hecho el «descubrimiento» del famoso futbolista Leonardo Cilaurren, el del Arenas, el del Atlético de Bilbao, el catorce veces internacional, que fué «fichado» después por el River, de Buenos Aires, y que hace cuatro años ha regresado de Méjico.

«Es la primera vez desde mi llegada que me reconocen y se acuerdan de mí —ha declarado Cilaurren—. Nadie habló de mi vuelta. Pasó inadvertida en Madrid y en Bilbao, incluso... Menos para mis antiguos compañeros que me vinieron a ver».

Di Stéfano es de esos amigos que pasa por la «tasca» de la calle de Núñez de Arce, donde Cilaurren despacha «chiquitos» de vino y «tapas» vascas. Se casó en Bilbao y vino a trabajar a esta taberna madrileña, que es de un cuñado suyo. Es otro dios en el ocaso del olimpo del fútbol. Estuvo bien pagado, pero no como los de ahora. «Me parece lógico que se pague así a los futbolistas. Ellos son las «vedettes» que llenan los Estadios»...

A su regreso de la reunión de la Unión Internacional de Protección a la Infancia, celebrada en Ginebra, el doctor Bosch Marín ha dado una buena noticia: la mortalidad infantil en España, en el año 1958, fué la más baja en lo que va de siglo, pues sólo alcanzó el 41'9 por 1.000 de los nacimientos.

Ha hablado también el ilustre médico levantino de los trabajos realizados y de los que preparan los organismos internacionales, entre ellos, el referente a raptos de niños. Las Naciones Unidas realizan un estudio del problema mundial para conocer en qué naciones se producen mas raptos infantiles. Se trata de unificar la legislación sobre adopción de niños, muy diversa según los países, para evitar el abandono cuando los padres se trasladan a otras naciones.

EL REY y YO

Un regio espectáculo que no se olvida

TOROS

El vaquero López Mingo experimenta ligera mejoría

Su estado ya no es alarmante

Madrid, 15. — El vaquero Román López Mingo, corneado por un toro el domingo último, al haber experimentado una ligera mejoría, su estado ya no es alarmante. Ha ingerido algunos alimentos líquidos y según un exámen radiológico hecho esta mañana, la fractura de costillas no le afecta ni a los pulmones ni a la pleura.—Cifra.

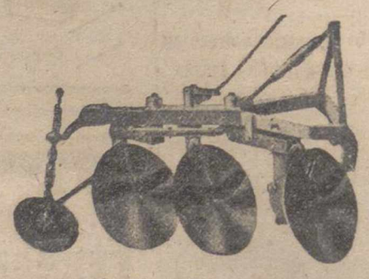
ORDOÑEZ TOREARA EN LA FERIA DE SEVILLA

Jerez de la Frontera, 15.—Ha pasado por Jerez, hacia la finca "Valcargado", el matador de toros Antonio Ordóñez.

En unas manifestaciones que ha hecho al cronista taurino Manolo Liano, ha indicado que, contra los rumores que circulan por toda España, sí toreará en la feria de Sevilla, y que el sábado estará, a la hora en punto, en el portón de cuadrillas de la plaza de la Maestranza. —Cifra.

ARADOS DE DISCOS

Reversibles para elevador hidráulico



AMODO

Pidalo a su proveedor y exija certificado de garantía



RECORDATORIOS

Presentamos las más variadas colecciones con las últimas novedades

ROSARIOS

de plata en bola lisa y filigrana, nácar, nacarina, perla y metal

MISALITOS

en nácar, nacarina, imitación y piel

CRUCES - CADENAS - CORDONES

REGALOS PROPIOS PARA COMUNIONES

I. G. DIARIO-DIA

PALENCIA

El Papa recibe en audiencia privada al señor Planell

Actividad diplomática española

Roma, 14.—El Ministro español de Industria y la señora de Planell, acompañados por el Embajador de España cerca de la Santa Sede, señor Gómez de Llano, han sido recibidos por Su Santidad el Papa, quien también recibió en audiencia privada a los demás miembros de la misión extraordinaria española y a sus esposas.

El Ministro español visitó luego al Cardenal Secretario de Estado.

En honor del señor Planell y de los demás miembros de la misión española, se celebrará hoy una comida oficial ofrecida por el Embajador, señor Gómez de Llano, a la que asistirán los Cardenales Cicognani y Arriba y Castro, así como el Ministro italiano de Industria, señor Colombo.—Efe.

RECEPCION EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA EN ROMA

Roma, 14.—En honor de la misión extraordinaria española que ha asistido a las ceremonias de la canonización de la nueva Santa española Joaquina de Vedruna, se ha celebrado una recepción en la Embajada de España.

Asistieron al acto el cuerpo diplomático, catorce Cardenales, dignidades eclesiásticas, las autoridades de Barcelona, peregrinos y numerosos invitados.—Efe.

COMIDA EN HONOR DE ULLASTRES

Londres, 14.—El Embajador de España, Marqués de Santa Cruz, ha ofrecido en su residencia un almuerzo al que asistieron el Cardenal William Godfrey, Arzobispo de Westminster; el Ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres; el Embajador de Portugal en Londres, General don Adolfo do Amaral Abranches Pinto; el Vizconde y la Vizcondesa de Gaughan; Lord y Lady Robert Chichton-Stuart, y los señores de Douglas Woodruff.—Efe.

EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA DE LA HABANA

La Habana, 14.—El Embajador de España y la Marquesa de Vellisca han ofrecido en la Embajada una comida en honor del Ministro de Estado y de la señora de Agramonte. Al acto asistieron el Subsecretario de Estado, el Jefe de Protocolo, el Presidente del Tribunal Supremo y señoras; el Nuncio Apostólico; los Embajadores del Ecuador y San Salvador y el alto personal de la Embajada.

El Embajador, Marqués de Vellisca, y el Ministro de Estado, señor Agramonte, brindaron por Cuba y España.—Efe.

CAMARA ESPAÑOLA DE COMERCIO DE SAO PAULO

Río de Janeiro, 14.—El Embajador de España, don Tomás Súñer, ha presidido la inauguración de los locales de la Cámara Española de Comercio de Sao Paulo. Asistieron a este brillante acto las autoridades económicas y representantes de las asociaciones y entidades comerciales de aquel Estado.

El embajador, señor Súñer, fué objeto, asimismo, de un afectuoso homenaje que le rindió la colonia española con ocasión de cumplirse el quinto aniversario de su nombramiento para la Embajada en Río de Janeiro.

Durante una solemne sesión, el Alcalde de Sao Paulo, entregó al Embajador de España la medalla de los amigos de Sao Paulo.—Efe.

¡Oído al número!

Premios mayores del sorteo de la Lotería Nacional

Madrid, 15.—Números y poblaciones que han resultados premiados en el sorteo de la Lotería celebrada hoy en Madrid.

31.648 Premiado con 1.000.000 de pesetas. Ha correspondido a Valencia, Mérida, Barcelona, Albacete, La Felguera y Madrid.

22.517 Premiado con 500.000 pesetas. Ha correspondido a Valencia.

42.054 Premiado con 250.000 pesetas. Ha correspondido a Albacete.

Los siguientes están premiados con 15.000 pesetas:

41 Madrid, Madrid, Málaga, Zaragoza, Fuentes de Andalucía y Madrid.
5.575 Madrid, Madrid, Madrid, Sevilla, Villamartín y San Sebastián.
8.537 Madrid, Madrid, Córdoba, Zaragoza, Las Palmas y Barcelona.
11.728 Valencia, Zaragoza y Madrid.
20.092 Madrid, Bilbao, Palma de Mallorca, Avilés, Barcelona y Sabadell.
34.851 Madrid.
36.663 Madrid, Valencia de Alcántara, Barcelona, Madrid, Arahal y Tembleque.
40.138 Valencia.
46.315 Valencia.
49.586 Bilbao.—Cifra.

MOTO CLUB PALENTINO

Se anuncia a concurso la provisión de los servicios del bar de esta sociedad. Pliego de condiciones en el domicilio de la misma, de 8 a 11 de la noche.

Nuevas luchas contra los comunistas en la China roja y en el Tibet

Mao Tse Tung ha pronunciado un discurso sobre cuestión tibetana

Taipeh, 15. — Nuevas luchas contra los comunistas se han producido en el Sur de la China roja, cerca del Tibet, según informaciones aparecidas hoy en la Prensa de Taipeh. Tibetanos residentes en la provincia Chinghai —se dice entre otras cosas— se han levantado contra las autoridades comunistas. La rebelión comenzó en Yushu, la ciudad más importante de la provincia y los anticomunistas han conseguido cortar las principales carreteras que conducen desde esta población a la capital del Tibet, Lhasa.

Uno de los periódicos, «China News», afirma que las fuerzas comunistas chinas en el Tibet se encuentran casi aisladas, dependiendo desde hace varias semanas de los suministros aéreos de forma casi exclusiva.

Por otra parte, «New Life Daily», órgano oficial del Kuomintang, dice hoy que cuatro dirigentes tibetanos anticomunistas se encuentran actualmente en Taipeh solicitando ayuda militar y financiera para la lucha anticomunista en su país. Dos de estas personas son lamas y los otros dos, jefes de la tribu Khamba.—Efe.

SIGUEN LAS DETENCIONES EN LHASA

Nueva Delhi, 15. — Los comunistas chinos siguen deteniendo a tibetanos en Lhasa y pocos son los hombres que se ven en las calles de la capital, según señalan noticias recibidas en esta ciudad.

Las informaciones recibidas dan cuenta de que solamente mujeres y ancianos abandonan sus casas durante el día, ya que los hombres no se dejan ver por temor a ser detenidos y obligados a realizar trabajos de reconstrucción en las carreteras dañadas durante los recientes actos de violencia.

Sin embargo, en la capital reina una relativa tranquilidad, aunque continúa la lucha en las provincias oriental y occidental del país.—Efe.

DISCURSO DE MAO TSE TUNG

Tokio, 15. — El presidente de la China comunista, Mao Tse Tung, ha pronunciado «un importante discurso sobre la situación internacional, la política interior y la cuestión tibetana», según una información difundida por la Agencia de noticias de la China roja.

La Agencia no da detalle alguno de este discurso y únicamente añade que fué pronunciado ante 106 altos dirigentes comunistas, en el curso de una reunión celebrada en Pekín. En esta conferencia «de alto nivel», se cree habrán sido estudiados los asuntos que serán posteriormente aprobados por el Congreso del partido comunista; entre ellos la designación de un sucesor para Mao Tse Tung, que anunció su retirada como presidente hace unos meses.—Efe.

Audiencias militar y civil de S. E. el Jefe del Estado

Madrid. — Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo, ha recibido en audiencia militar, en el palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Valero Valderrábano Samitier, general de división, jefe de la división de Caballería.

Don Manuel Martínez Merino, general de división, director general de Aviación Civil.

Don José Bonal y Galbe, general de división, gobernador militar de Burgos y subinspector de la sexta región militar.

Don Enrique Alonso Cuevillas Crespo, general de brigada de Infantería, jefe de Infantería de la división número 72.

Don Fernando Navarro Ibáñez, general de brigada de Estado Mayor, jefe de Estado Mayor del Cuerpo de Ejército I y de la primera región militar.

Don Arturo Carrillo Reguera, general de brigada de Infantería, jefe de Infantería de la división núm. 41.

Don Ricardo Escudero Cisneros, general subinspector de Ingenieros de Armamento y Construcción de la Dirección General de Industria y Material.

Don Tomás Castrillón Fra, coronel de Ingenieros, Escuela de Aplicación de Ingenieros y Transmisiones del Ejército.

Don Luis Azcárraga Pérez-Caballero, coronel de Ingenieros Aeronáuticos, director general de Protección de Vuelo.

AUDIENCIA CIVIL

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a las siguientes personas:

Comisión de la Asociación Española de Amigos de los Castillos, presidida por el Marqués de Sales.

Doña Pilar y don Miguel Primo de Rivera, Duque de Primo de Rivera.

Don Arsenio Rueda y Sánchez-Malo, presidente de la Sala de lo Civil de la Audiencia Territorial de Cáceres, en unión de su mujer doña Beatriz Muñoz de San Pedro.

Don Manuel Aguirre de Carcer, embajador de España.

Conde de Casa Miranda, embajador de España en Bruselas.

Don Jaime Caldevilla, consejero de Prensa en la embajada de España en La Habana.

Don Jorge Correa Ugarte, agregado comercial a la embajada de Chile en Holanda.

Doctor Arthur P. Whitaker, profesor de la Universidad de Pennsylvania.

Don José Marina Ferreno, director gerente del Banco de Crédito Local de España.

Don Bernardo Pasquel.

Don Jaime de Jáuregui Epalza, caballero mutilado absoluto.

El tiempo que hace

Madrid, 15. — Durante la noche se han registrado precipitaciones, cantidades moderadas en Galicia, Castilla la Nueva, Extremadura y vertiente atlántica de Andalucía. Lluvias débiles se han medido en la vertiente cantábrica, León, Castilla la Vieja y puntos de Aragón y Cataluña.

Predice el Servicio Meteorológico tiempo inestable, en general, con riesgos de chubascos, distribuídos con irregularidad. La zona en que la probabilidad de chubascos es menor, es la mitad oriental de la vertiente cantábrica y el litoral del Sureste.

Temperaturas extremas; Máxima de 25 grados, en Alicante, y mínima de tres, en León. En Madrid, la máxima de ayer era de 11'30 grados, a las doce horas, y la mínima de hoy, de 9'6, a las siete horas.

La presión atmosférica de Madrid era, a las doce horas del día de hoy, de 704'5 milímetros. — Cifra.

LLUEVE CON ABUNDANCIA EN LEON

León, 15. — Durante las últimas 24 horas ha llovido a intervalos y esta mañana se habían medido seis litros de agua por metro cuadrado.

Durante la noche pasada y madrugada de hoy, se han registrado fuertes vendavales. A mediodía se ha reanudado el temporal de lluvias.—Efe.

Solís preside una gran concentración

(Viene de primera plana)

Finalizó el señor Solís diciendo a los concentrados que les hablaba en nombre de Franco y con el grito de ¡Arriba España!, que fué unánimemente contestado.

El ministro secretario general del Movimiento, fué interrumpido por los aplausos en numerosas ocasiones durante su discurso y luego acogido con una estruendosa ovación.

Seguidamente se dirigió al hospital de San Juan de Dios y Santa Constanza, regido por las Hijas de la Caridad de Nuestra Señora de las Mercedes, en cuyo edificio hay instalado, no sólo el hospital, sino también un asilo de niñas huérfanas, un Centro de Maternidad y una Casa de Socorro. El señor Solís recorrió detenidamente todas las dependencias y muy en particular las destinadas a asilo, entablando conversación con algunas de las pequeñas acogidas.

RESIDENCIA DE EDUCACION Y DESCANSO

Finalizada esta visita, el ministro se dirigió a las afueras de la población, donde recorrió detenidamente una finca adquirida recientemente por la Obra Sindical Educación y Descansa para residencia estival de trabajadores y que empezará a funcionar posiblemente en este próximo verano.

Muy complacido de la excelente situación de esta finca, que domina una gran zona de la sierra, don José Solís, con las jerarquías y autoridades que le acompañan, se trasladó al Ayuntamiento, donde celebró una conferencia con los representantes sindicales y otros elementos de esta zona. El cambio de impresiones fué muy amplio, interesándose el ministro vivamente por todos los problemas que le fueron expuestos.

REGRESA A SEVILLA

Pasada la una de la tarde, el ministro secretario general del Movimiento emprendió regreso a Sevilla, donde asistirá con el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, al almuerzo que en honor de ambos será ofrecido por el Ayuntamiento.—Cifra.

VIGON EN SEVILLA

Sevilla, 15.—Llegó a esta ciudad el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, acompañado del director general de Obras Hidráulicas, don Florentino Briones.

El ministro fué recibido en la estación por el alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; vicesecretario nacional de Ordenación Económica, don Mariano Rojas; ingeniero jefe de Obras Públicas y otras autoridades y jerarquías.

El señor Vigón se dirigió al hotel donde, tras descansar unos momentos, fué cumplimentado por el Capitán general de la región, señor Castejón. Seguidamente marchó a visitar la exposición de la Feria de Muestras.

A mediodía, el señor Vigón presidirá, en el salón de actos de la Casa Sindical una sesión plenaria de la ponencia del Consejo Económico sobre el río Guadalquivir.—Cifra.

El caso de los jubilados de la Renfe

Madrid, 14.—El periódico «Informaciones», al recoger la noticia relativa a una sentencia de la Magistratura de Trabajo santanderina que, dice, costaría a la Renfe ciento ochenta millones de pesetas, en el caso de que a los veinte mil jubilados que tiene en toda España se les considere con los mismos derechos que a otros de Santander, escribe:

«Dada la importancia de la información anterior, uno de nuestros redactores se ha puesto al habla con la Renfe para solicitar una aclaración sobre este asunto. Un funcionario de la Red nos ha dicho que el caso está todavía «sub judice», pendiente del fallo del Tribunal Central de Trabajo, que todavía no se ha pronunciado en la cuestión de fondo planteada. La sentencia confirmada contra la Renfe, se refiere concretamente al caso particular —con sus particulares circunstancias— del jubilado santanderino que recurrió a la Magistratura de Trabajo».—Cifra.

"Diez mil productores participarán el día 1.º de Mayo en la demostración Sindical de Educación y Descanso de música y danza"

Coros, bandas, orfeones, rondallas y danzas de toda España en el Estadio Santiago Bernabeu

Declaraciones del Jefe Nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso

Un año transcurrido no ha logrado borrar el recuerdo de la jornada final de los «Juegos Deportivos Sindicales». Por eso en estas fechas cercanas al aniversario, acudimos al Jefe Nacional de la «Obra Sindical Educación y Descanso», don José María Gutiérrez del Castillo, para que nos informe sobre los proyectos existentes para el próximo día 1.º de Mayo. Es deseo del Ministro y de todos los mandos de la Organización Sindical —nos dice el señor Gutiérrez del Castillo— dar contenido a esta fecha del 1.º de Mayo que tenía una significación clasista y bronca de exaltación de la lucha de clases y que hoy está dedicada a la del Trabajo. Es una conquista de fecha que no tiene por qué guardar ese recuerdo triste.

—¿Y qué va a hacerse en este sentido?

—La Organización Sindical nos confió a su obra Educación y Descanso, este cambio que se inició el pasado año a través de algo vivo, real y actual, como el deporte, lo que se realizó. No soy yo quien debe enjuiciarlo, pero desde luego no intentamos un acto de propaganda, sino una muestra hacia fuera, cara al público, podríamos decir, de lo que durante muchos años la «Obra Sindical Educación y Descanso» venía haciendo por los productores españoles para fomentar la práctica del deporte, el hacer asequibles determinados deportes que no lo eran para los trabajadores, desde el remo a la natación, pasando por el esquí. Los juegos fueron un resumen sincero y real que culminaron en la manifestación del Estadio en el anochecer del 1.º de Mayo, en la que hasta el más profano quedó impresionado.

—¿Y para este año, existen proyectos?

—Más que eso, preparación inmediata. Este año se planteaba el repetir una manifestación deportiva o mostrar ante España otra faceta nueva de la labor realizada, teniendo en cuenta que a una gran ciudad como es Barcelona, le tenemos prometido la realización de los II Juegos Deportivos Sindicales que bien los merece, por su solera deportiva y experiencia sindical.

Este año, con el asesoramiento de todos los mandos sindicales, se nos confió otra vez esta tarea y después de presentar la labor deportiva se eligió otra faceta de la labor que viene realizando por la cultura de los productores, estimulando su afición a la música, la danza, y el folklore. En esta materia, fué la Sección Femenina, fué Pilar Primo de Rivera la que primeramente trazó con los coros y danzas el camino siguiéndolo «Educación y Descanso», que ha realizado una gran labor.

—¿Qué se pretende, pues, este año?

—Dar un aire de alegrías y autenticidad a las calles y plazas. Hombres y mujeres del trabajo de las distintas provincias españolas que saben compaginar su trabajar, con la canción, la música y la danza, alegrarán las plazas y empresas laborales los días 29 y 30 de abril, y habrá también gran demostración el día primero de mayo. Ese día, en el magnífico marco del Estadio Santiago Bernabeu, ante la presencia de la masa de productores y pueblo de Madrid, queremos hacer la más grande demostración folklórica que se ha intentado en España. Corales, orfeones, rondallas, grupos de danzas, exhibirán el más rico de los folklores en todas sus manifestaciones, desde la gaita a las torres humanas le Cataluña, desde las sevillanas a la jota y muchas más cosas que hay que verlas como la concentración de bandas de música formadas por productores que se presentarán en el Estadio.

—¿Cuál es el propósito de esa jornada?

—La exaltación de lo religioso y de lo sindical, la aleluya de Haendel, cantada por un coro de más de dos mil voces, precisamente en estas fechas de su centenario y como remate el Himno Sindical, cantado por más de diez mil voces, participantes de danzas, coros, bandas, orfeones y rondallas.

—¿Qué se pretende con esto?

—Nosotros, nada; a los participantes darles satisfacción de visitar Madrid y demostrar en la capital lo que calladamente se viene a diario haciendo en tantas ciudades, pueblos, empresas e industrias. Pero cuántas horas, cuántos años de trabajos y de ensayos para llegar a este resultado que no puede improvisarse.

—¿Qué espera que se demuestre en esta manifestación?

—Que existen millares de hombres y mujeres que en sus horas de descanso pasan en nuestras Casas Sindicales, ensayando tantas y tantas otras canciones y danzas como en el Estadio podrán presentarse.

Que hay mineros de Puertollano y de Asturias que sienten la alegría de nuestras viejas canciones y demostrar a España que existen y tiene mucho realizado y sobre todo, la realidad de esa auténtica alegría de millares de trabajadores en el nuevo signo del primero de mayo. En definitiva, mostrar cómo se eleva el nivel de vida de los productores, abriendo para ellos los caminos de la belleza y del arte en sus más sinceras actividades.

Esto es lo que quiere la Organización Sindical y lo que a través de su obra, «Educación y Descanso», prepara para el primero de mayo, y pronto, en el Estadio Santiago Bernabeu, como centro y representación de España, millares y millares de mujeres y hombres que viven trabajando en fábricas y talleres de toda España, van a mostrar al mundo cómo aprendieron bailes y canciones.

Dar al aire de Madrid, la alegría de sus voces y con el colorido vario de sus trajes regionales, de sus uniformes, de agrupaciones, llevar en su conjunto como contribución de los trabajadores en la Fiesta del Trabajo, la estampa más bella y arrogante que representa la nueva España.

Reunión en la sede de la Unesco en París

El representante español elegido vicepresidente de una comisión

En la sede de la UNESCO, en París, ha tenido lugar una reunión de la Asociación Internacional de Información Escolar Universitaria y Profesional para el estudio de los problemas de empleo de los graduados universitarios.

A esta reunión han asistido por parte de España, don José Navarro Latorre, comisario de Protección Escolar y Asistencia Social y don Jesús Aparicio Bernal Sánchez, jefe nacional del Sindicato Español Universitario, juntamente con los representantes de Alemania, Argentina, Bélgica, Canadá, Colombia, República Dominicana, Ecuador, Estados Unidos, Francia, Israel, Italia, Marruecos, Noruega, Países Bajos, Polonia y Túnez.

El señor Navarro Latorre fué elegido por unanimidad para la vicepresidencia de la Asociación y fué designado presidente de la comisión para el estudio de la realidad internacional en materia de protección escolar, comisión que celebrará una próxima reunión para tratar sobre los métodos de selección de los estudiantes becarios y de la compatibilidad para los estudiantes del estudio y el trabajo remunerador. En el curso de las reuniones se ha contrastado la situación de los diferentes países respecto a las posibilidades de empleo de los graduados universitarios. El señor Aparicio Bernal presentó un informe sobre este tema que suscitó gran interés entre las distintas delegaciones y a propuesta suya, se acordó recomendar a los Gobiernos y organizaciones miembros de la AIISUP la realización del estudio de las necesidades de empleo en cada país como la adopción de las medidas necesarias para el aumento de las oportunidades profesionales de los graduados jóvenes y su adecuada orientación hacia la clase de enseñanza que requieran las necesidades del país.

Igualmente se recomendó, según la propuesta de la delegación española fomentar la distribución geográfica de los profesionales de manera que se satisfaga adecuadamente el servicio de la comunidad y estudiar en cada nación la regulación de la emigración de los graduados universitarios.

LA SEÑORITA

Fidelina Revilla Garrachón

Falleció en Villovieco el día 15 de Abril de 1959

A LOS 18 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

Sus padres Gerardo Revilla Olea y Felisa Garrachón Olea; abuelo Máximo Garrachón Ortega; tíos Sinesio Garrachón Olea; Froilán, Paciana y Juanita Revilla Olea; tíos políticos, primos y demás familia,

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Funerales y conducción del cadáver, el día 16 a las once de la mañana.

M.C.D.2022